



Vivian Naefe

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Vivian Naefe studierte gleich nach dem amerikanischen Highschool-Abschluss und dem Abitur von 1978 bis 1982 an der Münchner Hochschule für Fernsehen und Film und schloss mit dem Film ZUCKERHUT das Studium mit dem Diplom ab. Nach zahlreichen Fernsehfilmen kam 1992 ihr erster Kinofilm MEINE TOCHTER GEHÖRT MIR (nominiert für „Besten Film“ beim deutschen Filmpreis, zusätzlich für zwei Einzelleistungen ausgezeichnet) in die Kinos. Ein großer Publikumserfolg waren die Filme der Reihe „Die wilden Hühner“ in den Jahren 2006 bis 2009. 2013 verfilmte sie den Bestseller Roman „Der Geschmack von Apfelkernen“, 2016 lief die Komödie „Seitenwechsel“ in den Kinos. Für ihre Arbeiten erhielt Vivian Naefe zahlreiche Auszeichnungen; u.a. den Adolf-Grimme-Preis, die Goldene Kamera und den Bayerischen Fernsehpreis. Vivian Naefe lebt in München.

Nominierungen & Preise

2006 Golden Sprocket Award für DIE WILDEN HÜHNER

2001 Adolf-Grimme-Preis für EINER GEHT NOCH

2000 Bayerischer Fernsehpreis für TATORT: KLEINE DIEBE

1998 Goldene Kamera für DER BOSS AUS DEM WESTEN

1998 Adolf-Grimme-Preis, Nominierung für EINE UNGEHORSAME FRAU

Filmographie

2020 DAS QUARTETT: DIE TOTE VOM BALKON (Teil 3) (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Lancelot von Naso und Markus These, Akzente Film- und Fernsehproduktion GmbH, ZDF

2020 DAS QUARTETT: DER BASTARD (AT) (Teil 4) (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Martin Behnke und Andrea Deppert, Akzente Film, ZDF

2019 IM SCHATTEN DAS LICHT (TV-Movie), Regie, Buch: Miriam Rechel nach dem Roman von Jojo Moyes, Senator Filmproduktion GmbH, ProSieben/ Sat 1

2019 DAS QUARTETT: DAS MÖRDERHAUS (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Friedrich Ani, Ina Jung, Akzente Film, ZDF

2018 PAULS WEIHNACHTSWUNSCH (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Silke Zertz, Neue Schönhauser Filmproduktion, ZDF

2018 REITERHOF WILDENSTEIN (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Andrea Stoll, Neue Bioskop, ARD Degeto, 2x 90min

2018 DAS QUARTETT: DER LANGE SCHATTEN DES TODES (TV-Movie), Drehbuch: Friedrich Ani, Akzente Film, ZDF

-
- 2017 CHAOS-QUEENS: EHEBRECHER UND ANDERE UNSCHULDSLÄMMER (TV-Movie),
Regie, Drehbuch: Sarah J. Mettke, U5, ZDF
-
- 2017 BALANCEAKT (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Agnes Pluch, Mona Film, ORF/ZDF
-
- 2016 SEITENWECHSEL (Kino), Regie, Drehbuch: Katharina Eyssen, H&V Entertainment,
Verleih: Warner Bros.
-
- 2016 VON ERHOLUNG WAR NIE DIE REDE (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Mathias
Klaschka, Ziegler Film, ZDF
-
- 2016 DIE BRAUT SAGT LEIDER NEIN (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Sarah J. Mettke, U 5
Filmproduktion, ZDF
-
- 2015 WAS IM LEBEN ZÄHLT (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Astrid Ruppert, Hager Moss,
ZDF
-
- 2015 MAMA GEHT NICHT MEHR (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Stefan Kuhlmann, Murrel
Clausen, Wiedemann & Berg, ZDF
-
- 2014 TIEF DURCHATMEN, DIE FAMILIE KOMMT (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Mathias
Klaschka, Hager Moss, ZDF
-
- 2013 DER BULLE UND DAS LANDEI - VON MÄUSEN, MIEZEN UND MONETEN (TV-Movie),
Regie, Drehbuch: Uwe Kossmann, Markus Hoffmann, Polyphon, ARD/Degeto
-
- 2013 ZEIT DER ZIMMERBRÄNDE (TV-Movie), Drehbuch: Beate Langmaack, Polyphon,
ARD/SWR
-
- 2012 BELLA AUSTRALIA (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Melanie Brügel, Hager Moss, ZDF
-
- 2012 OBENDRÜBER DA SCHNEIT ES (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Astrid Ruppert, Hager
Moss, ZDF
-
- 2012 DER GECHMACK VON APFELKERNEN (Kino), Drehbuch: Uschi Reich, Rochus Hahn,
Bavaria Film, Verleih: Concorde Filmverleih
-
- 2011 DER DOC UND DIE HEXE III: NEBENWIRKUNGEN (TV-Movie), Regie, Drehbuch:
Gerlinde Wolf , Harry Göckeritz, Sperl & Schott Film, ZDF
-
- 2011 EINFACH DIE WAHRHEIT (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Hardi Sturm , Peter Lohner,
Wiedemann & Berg, ARD/Degeto
-
- 2011 DER DOC UND DIE HEXE IV: KATASTROPHENALARM (TV-Movie), Regie, Drehbuch:
Gerlinde Wolf, Harald Göckeritz, Sperl & Schott Film, ZDF
-
- 2010 MEIN EIGEN FLEISCH UND BLUT (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Britta Stöckle,
Bavaria, ZDF
-
- 2009 PAPA ALLEIN ZU HAUS (TV-Movie), Regie & Buch, Hofmann & Voges, ZDF
-
- 2009 DER DOC UND DIE HEXE - Teil 1+2 (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Gerlinde Wolf,
Sperl & Schott Film, ZDF

-
- 2008 DIE WILDEN HÜHNER UND DIE LIEBE (Kino), Regie & Buch, Bavaria Film, Verleih: Constantin Film
-
- 2008 DIE WILDEN HÜHNER UND DAS LEBEN (Kino), Regie & Buch, Bavaria Film, Verleih: Constantin Film
-
- 2007 MIT EINEM SCHLAG (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Christian Jeltsch, Hager Moss, ARD/BR
-
- 2007 TÜRKISCH FÜR ANFÄNGER (Serie), Regie: Christian Ditter, Hofmann & Voges, ARD, Drehbuch für 1 Folge
-
- 2006 DIE WILDEN HÜHNER (Kino), Regie, Drehbuch: Güzin Kar, Uschi Reich, Bavaria Film, Verleih: Constantin Film
-
- 2006 VATER UNDERCOVER - IM AUFTRAG DER FAMILIE (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Hardi Sturm, Medienkontor Movie, Sat 1
-
- 2005 5-STERNE-KERLE INKLUSIVE (TV-Movie), Regie & Buch, Ziegler Film, ARD/Degeto
-
- 2004 EINMAL SO WIE ICH WILL (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Gabriela Sperl, teamWorx, ZDF
-
- 2004 LEO (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Gerlinde Wolf, Bavaria, ARD/BR
-
- 2003 RAUS INS LEBEN (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Rodica Doehnert, Trebitsch Film, ARD/SWR
-
- 2003 WELLEN (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Günter Schütter, Ziegler Film, ZDF
-
- 2002 VERRÜCKT IST AUCH NORMAL (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Michael Illner, Alexander Roesler-Kleint, Westdeutsche Universum, ARD/WDR
-
- 2002 MÄNNER HÄPPCHENWEISE (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Saskia Kuipers, Hofmann & Voges, Pro Sieben
-
- 2001 SO SCHNELL DU KANNST (TV-Movie), Regie & Buch, MTM cineteve, ZDF
-
- 2000 TATORT: KLEINE DIEBE (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Harald Göckeritz, Bavaria, ARD/BR
-
- 2000 BOBBY (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Gabriela Sperl, teamWorx, ARD/BR
-
- 1999 FRAUEN LÜGEN BESSER (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Annemarie Schoenle, MTM cineteve, ZDF
-
- 1999 EINER GEHT NOCH (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Christian Jeltsch, Multimedia, ARD/BR
-
- 1998 2 MÄNNER, 2 FRAUEN - 4 PROBLEME!?! (Kino), Regie & Buch, Olga Film, Verleih: Buena Vista
-
- 1997 EINE UNGEHORSAME FRAU (TV-Movie), Regie & Buch, filmpool, ZDF, 2x 90min

-
- 1996 LAUTLOSE JAGD (RACHE FÜR MEIN TOTES KIND) (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Harald Göckeritz, Bavaria, Sat 1
-
- 1995 TATORT: BLUTIGER ASPHALT (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Harald Göckeritz, Bavaria, BR/ARD
-
- 1995 ICH LIEBE DEN MANN MEINER TOCHTER (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Christiane Sadlo, Bavaria, Sat 1
-
- 1994 ZAUBERGIRL (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Fred Breinersdorfer, Ziegler Film, ARD
-
- 1994 MAN(N) SUCHT FRAU (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Klaus Poche, Satel Film, ARD
-
- 1993 JULIAN H. ENTFÜHRT ... (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Laila Stiehler, UFA Fernsehproduktion, ZDF
-
- 1993 TÖDLICHES NETZ (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Jochen Brunow, Ziegler Film, ZDF
-
- 1993 MEINE TOCHTER GEHÖRT MIR (Kino), Regie & Buch (Co-Autor Walter Kärger), Ziegler Film, Verleih: Tobis
-
- 1992 TODESREIGEN (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Harald Göckeritz, SF/SWR/ARD
-
- 1990 FÜR IMMER JUNG (TV-Movie), Regie & Buch (mit Walter Kärger), Olga Film, ZDF
-
- 1990 MAURITIUS-LOS(TV-Movie), Regie, Drehbuch: Klaus Pohl, Ziegler Film, ARD/WDR
-
- 1988 PIZZA-EXPRESS (TV-Movie), Regie & Buch, Telenorm, ZDF
-
- 1988 DER BOSS AUS DEM WESTEN (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Klaus Poche, Ziegler Film, ARD/WDR
-
- 1987 DAS NEST (Serie), Regie & Buch, Monaco Film, ARD/HR, 7 Folgen
-
- 1986 VERA & BABS (Serie), UFA Fernsehproduktion, ARD, Drehbuch für für 13 Folgen
-
- 1985 TICKET NACH ROM (TV-Movie), Regie & Buch, UFA Fernsehproduktion, ZDF
-
- 1984 SCHWARZER BUBE (TV-Movie), Regie, Drehbuch: Klaus Bädekerl, Toro Film, ARD/WDR
-
- 1982 ZUCKERHUT (TV-Movie), Regie & Buch, HFF München, ARD/HR
-
- 1980 WER WIRD DENN WEINEN (Kurzfilm), Regie & Buch, HFF München