



Sebastian Thaler

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Sebastian Thaler

Agent:
Malte Lamprecht
+49 (0) 30 32 77 93 59
lamprecht@schlag-
agentur.de

Geboren in Wien, absolvierte Sebastian Thaler sein Masterstudium für Bildtechnik und Kamera ebenfalls an der dortigen Filmakademie in 2016. Seine Professoren waren Walter Kindler und Michael Haneke. Er arbeitete und lernte mit Kameramann Ed Lachman. Bei vielen Projekten arbeitete er mit seinem Vater Wolfgang Thaler, als Schwenker und 1. AC, bei Filmen wie IMPORT/EXPORT von Michael Glawogger oder der PARADISE TRILOGY von Ulrich Seidl. Seit 2013 arbeitet er als DoP in nationalen und internationalen Kino- und Fernsehproduktionen. Zusammen mit Regisseur Patrick Vollrath drehte er dessen Kurzfilm ALLES WIRD GUT, welcher mit dem Studentenoscar prämiert wurde. 2018 folgte der Kinofilm 7500, ebenfalls unter der Regie von Vollrath. Der Film feierte seine Weltpremiere 2019 auf dem Locarno Festival. Sebastian Thaler lebt in Wien.

Nominierungen & Preise

2019 Puerto Madryn International Film Festival, Best Photography für FALLING

2017 Diagonale, Beste Bildgestaltung Spielfilm für UGLY

2017 Camerimage, Nominierung bestes Kameradebüt für FALLING

2016 88th Academy Awards, Oscar Nominierung "Best Live Action Short Film" für ALLES WIRD GUT

2015 42nd Student Academy Awards, Bronze Medal Winner für ALLES WIRD GUT

2015 First Steps Award, Nominierung Michael-Ballhaus-Preis für Kameraabsolventen für ALLES WIRD GUT

Filmographie

2024 TAGE, DIE ES NICHT GAB- Staffel 2 (Serie), Regie: Mirjam Unger, MR Film, ORF

2024 BIESTER - 2. Staffel (Serie), Regie: Mirjam Unger, MR Film, ORF

2023 TATORT: DEINE MUTTER (TV-Film), Regie: Mirjam Unger, Cult Film, ORF/ARD

2023 KOLIBRI (Kino), Regie: Joscha Douma, Wega Film/Zum Goldenen Lamm, SWR/BR

2022 TRANSATLANTIC (Serie), Regie: Stéphanie Chuat, Véronique Reymond, Airlift Productions, Netflix

2021 TAGE DIE ES NICHT GAB (Serie), Regie: Mirjam Unger & Anna-Katharina Maier, MR-Film, ORF / MDR

2020 GLORY TO THE QUEEN (Kino) , Regie: Tatia Skhirtladze und Anna Khazaradze, Berg Hammer Film

2020 ALLE NADELN AN DER TANNE (TV-Film), Regie: Mirjam Unger, Bavaria, ZDF

2019 VORSTADTWEIBER (Serie), Regie: Mirjam Unger, MR Film, ARD, diverse Folgen

2018 7500 (Kino), Regie: Patrick Vollrath, Augenschein Filmproduktion / Novotny & Novotny Film, Verleih: Universum, Amazon

2017 FALLING/STRIMHOLOV (Kino), Regie & Buch: Marina Stepanska, Tato Film, Insight Media

2017 FALLING (Kino), Regie: Marina Stepanska, Insight Media

2017 UGLY (Kino), Regie: Julie Rechinsky , Novotny & Novotny

2015 ALLES WIRD GUT / EVERYTHING WILL BE OKAY (Kurzfilm), Regie: Patrick Vollrath, Film Akademie Wien