



Sebastian Bleyl

**SCHLAG**

Agentur SCHLAG  
Joseph Haydn Str. 1  
10557 Berlin

+49 30 327 7934  
post@schlag-agentur.de

# Sebastian Bleyl

Agent:  
Julia Vogler  
+49 (0) 30 32 77 93 56  
vogler@schlag-agentur.de

Sebastian Bleyl wurde 1977 in Annaberg-Buchholz geboren. Nach einer Ausbildung zum Zimmermann studierte er Produktdesign, Visuelle Kommunikation und Regie an der Bauhaus-Universität Weimar, sowie den École supérieure des beaux-arts in Toulouse und Genf. Das darauffolgende Drehbuch-Studium an der Deutschen Film- und Fernsehakademie dffb schloss er 2011 ab und ist seitdem als freier Drehbuchautor und Filmemacher in Berlin tätig.

## Nominierungen & Preise

---

2019 Adolf-Grimme-Preis, Nominierung für ARTHURS GESETZ

---

2019 Deutscher Fernsehpreis, Nominierung für ARTHURS GESETZ

---

2019 Rockie Award, Nominierung für Beste nicht-englischsprachige Komödienserie für ARTHURS GESETZ

---

2016 Preis des Verbands der deutschen Filmkritik, "Bestes Spielfilmdebüt" für FADO

---

2016 Filmfestival Max-Ophüls-Preis, "Beste Regie" (Jonas Rothlaender) für FADO

---

2016 Internationales Studentenfestival Sehsüchte, "Bester Film" für FADO

---

2016 Zahlreiche internationale Festivalteilnahmen (Chicago, Moskau, Rotterdam u.a.) mit FADO

---

2010 Next-Generation Kurzfilmrolle in Cannes mit DAS HEMD

---

2010 Zahlreiche internationale Festivalteilnahmen (Chicago, Milano, New York u.a.) mit DAS HEMD

---

## Filmographie

---

2021 CHAMÄLEON (Sky-Serie), Isarstraßen Film, Sky, Autor von 2 Folgen á 50min

---

2021 DER FUCHS (Kino), Regie: Matthias Luthardt, Drehbuch nach D.H. Lawrence, 27films production/ Les Films de l'Étranger

---

2021 ALMANIA (Serie), Pilotfilme Co-Autoren (Writers Room-Konzept), Kundschafter, ARD

---

2019 DIE KÜSTENPILOTEN (Folge 2): MÜTTER UND TÖCHTER (TV-Movie), Drehbuch mit Marcus Hertneck, NFP, ARD Degeto

---

2019 DIE DREI VON DER MÜLLABFUHR: MISSION ZUKUNFT (TV-Movie), Regie: Hagen Bogdansky, Drehbuch mit Co-Autoren T. Körner und C. Krüger, Bavaria Fiction, ARD Degeto

---

2019 DIE DREI VON DER MÜLLABFUHR: KASSENSTURZ (TV-Movie), Regie: Hagen

---

Bogdansky, Drehbuch mit Co-Autor C. Krüger, Bavaria Fiction, ARD Degeto

---

2018 ARTHURS GESETZ (Serie), Regie: Christian Zübert, Konzept im Writers Room + Drehbuch für 1 Folge (mit Benjamin Gutschein), goodfriends Filmproduktion, TNT Comedy

---

2018 DIE DREI VON DER MÜLLABFUHR: BABY AN BOARD (TV-Movie), Regie: Bettina Schoeller Bouju, Drehbuch mit Co-Autor C. Krüger, Bavaria Fiction, ARD Degeto

---

2016 FADO (Kino), Regie & Co-Autor Jonas Rothlaender, Stickup Filmproduktion/dffb, RBB

---

2010 DAS HEMD (Kurzfilm), Regie: Jonas Rothlaender, dffb, arte