



Burkhardt Wunderlich

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Burkhardt Wunderlich

Agent:
Malte Lamprecht
+49 (0) 30 32 77 93 59
lamprecht@schlag-
agentur.de

„Bester Drehbuchautor, den ich jemals zur Welt gebracht habe.“ (Seine Mutter) „Endlich Single!“ (Seine Ex) Burkhardt Wunderlich, geboren 1981 in Berlin, hat 2015 sein Drehbuchstudium an der HFF Potsdam-Babelsberg abgeschlossen. Lebt und arbeitet als freier Autor in Berlin. Was er mag: Dramedy, Komödie & Tragikomödie, Adaptionen. Was er nicht mag: Das Finanzamt.

Nominierungen & Preise

2025 Grimme Preis Nominierung im Bereich Fiction für DER RUSSE IST EINER, DER BIRKEN LIEBT

2022 Filmfest München, Nominierung Förderpreis Neues Deutsches Kino, Kategorie Bestes Nachwuchsdrehbuch für DER RUSSE IST EINER DER BIRKEN LIEBT

2021 Grimme Preis Nominierung im Bereich Fiction für DAS LETZTE WORT

2021 Deutscher Fernsehpreis in der Kategorie Beste Comedyserie für DAS LETZTE WORT

2021 Deutscher Fernsehpreis: Nominierung für WIR SIND JETZT Staffel 2

2021 Nominierung für den Fernsehfilmpreis der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste für AUS HAUT UND KNOCHEN

2020 Bayerischer Fernsehpreis, Auszeichnung "Beste Jugendserie" für WIR SIND JETZT

2019 Filmfest Hamburg, Nominierung Hamburger Produzentenpreis für AUS HAUT UND KNOCHEN, Sender: Sat1, Regie: Christina Schiewe, Produktion: Rowboat Film

2015 Studio Hamburg Nachwuchspreis, Bester mittellanger Film, Nominierung für GEWITTERZELLEN

2013 Vorauswahl zur Nominierung zum Deutschen Filmpreis mit AM HIMMEL DER TAG

2013 Prix Europa Television Awards, Most innovative television fiction script of the year 2013 by a newcomer, Nominierung für AM HIMMEL DER TAG

2013 Hessischer Filmpreis, Gewinner Bester Spielfilm mit AM HIMMEL DER TAG

2012 Zürich Film Festival, Gewinner Wettbewerb Deutschsprachiger Spielfilm mit AM HIMMEL DER TAG

2012 Teilnahme an zahlreichen Festivals u.a. Reykjavik, Turin, Sao Paulo, St. Petersburg, Hof mit AM HIMMEL DER TAG

2012 46. Hofer Filmtage, Millbrook Autorenpreis, Nominierung für AM HIMMEL DER TAG

Filmographie

In WINTERSEELENALLEIN (TV-Film), Storytelle, ARD/WDR, Drehbuch
Entw.

in HEARTBREAK (Kino), Eyrie Entertainment, Drehbuch (nach Romanvorlage)
Entw.

2024 CRYSTAL WALL (Serie), Regie: Greta Benkelmann & Tarek Roehlinger, producers at work, ZDF, 2 Drehbücher

2024 DAS LEBEN DER WÜNSCHE (Kino), Regie: Erik Schmitt, Pantaleon Films, Warner, Drehbuchmitarbeit (Drehbuch: E. Schmitt und F. Karig nach Romanvorlage)

2022 LOVE ADDICTS (Serie), Regie: Arabella Bartsch & Janosch Kreft, Amazon, Warner Bros., writers room, 2 Bücher á 30min

2021 DER RUSSE IST EINER DER BIRKEN LIEBT (Kino), Regie: Pola Beck, Drehbuch, Augenschein Filmproduktion, Romanadaption

2020 WIR SIND JETZT - STAFFEL 3 (Serie), Regie: Christian Klandt, Producers at Work, RTL II

2019 AUS HAUT UND KNOCHEN (TV-Film), Regie: Christina Schiewe, Rowboat Film, Sat. 1

2019 WIR SIND JETZT - STAFFEL 2 (Serie), Regie: Christian Klandt, Producers at Work, RTL II

2019 DAS LETZTE WORT (Serie), Regie: Pola Beck, Pantaleon, Netflix, Folgen 4+5

2018 WIR SIND JETZT - STAFFEL 1 (Serie), Regie: Christian Klandt, Konzept und alle Drehbücher, Producers at Work, RTL II

2016 PLÖTZLICH TÜRKE (TV-Film), Regie: Isabel Braak, Jumping Horse Film, NDR

2016 PROFESSOR T. (Serie), Regie: Thomas Jahn, Drehbuch, Rowboat, ZDF, 1 Folge

2014 GEWITTERZELLEN (TV-Film), Regie: Jakob Schmidt, HFF Konrad Wolf, mittellanger Film, RBB

2012 AM HIMMEL DER TAG (Kino), Regie: Pola Beck, ALINFilmproduktion / HFF / RBB / Arte

Bücher

2000 Durchgekommen, Produktion: Heyne Verlag