



Konstantin Kröning

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Konstantin Kröning

Agent:
Malte Lamprecht
+49 (0) 30 32 77 93 59
lamprecht@schlag-
agentur.de

Konstantin Kröning wurde 1964 in Berlin (West) geboren. Nach einem 3jährigen Jurastudium begann er ab 1986 als Beleuchter und 1. Kameraassistent für zahlreiche TV- und Kinoproduktionen zu arbeiten. 1992 begann er das Kamerastudium an der HFF „Konrad Wolf“ in Potsdam-Babelsberg, das er 1996 mit dem Diplom abschloss. Seitdem arbeitet Konstantin Kröning als freier Bildgestalter bei Kino- und Fernsehproduktionen im Spiel- und Dokumentarfilmbereich.

Nominierungen & Preise

2008 Internationales Filmfestival von Locarno, Nominierung im Wettbewerb mit PAZAR - THE MARKET

2006 Deutscher Kamerapreis, Nominierung für KANZLERAMT - DER VERRAT

2004 Adolf Grimme Preis, Nominierung für WER KÜSST SCHON EINEN LEGUAN

2004 Europäischer Kinderfilmpreis für WER KÜSST SCHON EINEN LEGUAN

2004 Golden Orange Film Festival Antalya, Gewinner Wettbewerb mit PAZAR - THE MARKET

2004 Internationales Kinderfilmfestival Montreal, Gewinner mit WER KÜSST SCHON EINEN LEGUAN

2003 Deutscher Kamerapreis, Nominierung für EIN SCHIFF WIRD KOMMEN

1996 Camerimage (Torun), Nominierung Wettbewerb mit DAS ERBE DES FÖRSTERS

Filmographie

2020 THERESA WOLFF: HOME SWEET HOME (TV-Movie), Regie: Franziska Buch, Ziegler Film, ZDF

2019 MISSION ULJA FUNK (Kino), Regie: Barbara Kronenberg, In Good Company, MDR

2018 TATORT: DAS VERSCHWUNDENE KIND (TV-Movie), Regie: Franziska Buch, filmpool fiction, NDR/ARD

2017 DER SOHN (TV-Movie), Regie: Urs Egger, Ziegler Film, NDR/ARD

2016 CONNI & CO. (Kino), Regie: Franziska Buch, Producers at Work / barefoot films, Verleih: Warner Bros.

2016 DIE DIVA, THAILAND UND WIR! (TV-Movie), Regie: Franziska Buch, Tellux Film, ARD/BR/ORF

2015 KÄTHE KRUSE (TV-Movie), Regie: Franziska Buch, Rich & Famous Overnight Film /

- 2015 TATORT: WIR, IHR, SIE (TV-Movie), Regie: Torsten C. Fischer, Ziegler Film, RBB/ARD
-
- 2014 SOKO WISMAR (Serie), Regie: Bruno Grass, Cinecentrum, ZDF, 4 Folgen
-
- 2014 MEINE MUTTER, MEINE MÄNNER (TV-Movie), Regie: Karola Hattop, Bavaria, ARD Degeto
-
- 2013 EINE WIE DIESE (TV-Movie), Regie: Franziska Buch, Ziegler Film, ZDF
-
- 2012 HARRY NERVT (TV-Movie), Regie: Bruno Grass, Ziegler Film, ARD Degeto
-
- 2012 DIE SECHS SCHWÄNE (TV-Movie), Regie: Karola Hattop, Kinderfilm GmbH, ZDF
-
- 2011 THERESE GEHT FREMD (TV-Movie), Regie: Berno Kürten, Network Movie, ZDF
-
- 2010 2030 - AUFSTAND DER JUNGEN (TV-Movie), Regie: Jörg Lühdorff, Ziegler Film, ZDF
-
- 2009 DAS GLÜCK IST EINE KATZE (TV-Movie), Regie: Matthias Steurer, Askania Media/ Maran Film, ARD Degeto
-
- 2008 PRETTY MAMA (TV-Movie), Regie: Berno Kürten, Eikon Film, ZDF
-
- 2008 THE MARKET (Kino), Regie: Ben Hopkins, Flying Moon Film/ Geißendörfer Film, BBC 4, Verleih: Piffli Medien
-
- 2007 NIETE ZIEHT HAUPTGEWINN (TV-Movie), Regie: Helmut Metzger, Ziegler Film, ARD Degeto
-
- 2007 DONNA ROMA (Mini-Serie), Regie: Jakob Schäuffelen, TeamWorx, ZDF, 4 Folgen
-
- 2005 HERZENTÖTER (Kino), Regie: Bernd Heiber, Ziegler Film, RBB
-
- 2005 LIEBES SPIEL (Kino), Regie: Britta Sauer, SchmitzKatze Filmkollektiv, MDR, Verleih: atlas intermedia
-
- 2005 KANZLERAMT (Serie), Regie: Jakob Schäuffelen, Cinecentrum, ZDF
-
- 2003 WER KÜSST SCHON EINEN LEGUAN? (TV-Movie), Regie: Karola Hattop, Kinderfilm GmbH, MDR
-
- 2002 EIN SCHIFF WIRD KOMMEN (Kino), Regie: Pepe Planitzer, e-Motion Picture, SWR
-
- 2001 WOLFFS REVIER (Serie), Regie: Mirko Zeuschner, Nostro Film, Sat 1, 4 Folgen
-
- 2001 EDEL & STARCK (Serie), Regie: Jakob Schäuffelen, Phoenix Film, Sat , 3 Folgen
-
- 2001 SCHÄTZE DER WELT - KUBA (Dokumentation), Regie: Goggo Gensch, Flying Moon Film, SWR
-
- 2000 SK-KÖLSCH (Serie), Regie: Jakob Schäuffelen, Nostro Film, Sat 1, 2 Folgen
-
- 1998 MÄNNER UND ANDERE KATASTROPHEN (TV-Movie), Regie: Ulli Baumann, Ziegler

