



Jakob Wiessner

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Jakob Wiessner

Agent:
Malte Lamprecht
+49 (0) 30 32 77 93 59
lamprecht@schlag-
agentur.de

Jakob Wiessner wurde 1984 in München geboren. Dort studierte er Kunstgeschichte und arbeitete als Fotograf für Jugendmagazine. Ab 2006 absolvierte er ein Kamerastudium an der Hochschule für Fernsehen und Film in München und schloss dort 2014 gemeinsam mit Michael Krummenacher, mit dem ihn eine langjährige Zusammenarbeit verbindet, mit dem Langspielfilm SIBYLLE ab. Im Rahmen des Studiums übernahm er die Bildgestaltung für zahlreiche kurze und mittellange sowie drei abendfüllende Spielfilme, die erfolgreich auf nationalen und internationalen Festivals und im Kino zu sehen waren. FRÄULEIN ELSE wurde mit dem Preis der deutschen Filmkritik 2014 ausgezeichnet. Für die Serie 8 TAGE (Sky) teilte er sich die Kameraarbeit mit Benedict Neuenfels, für BIOHACKERS (Netflix) konzipierte er den Look und setzte mit Christian Ditter die ersten drei Folgen um. Jakob Wiessner lebt in München.

Nominierungen & Preise

2023 Grimme-Preis in der Kategorie Fiktion für NEULAND

2014 Preis der deutschen Filmkritik für FRÄULEIN ELSE

2014 Danish Academy Awards, Nominierung für VOID

2014 Zinebi Best Short Fiction Film Award (Oscar-Qualifying) für VOID

Filmographie

2024 TAMAS TRAUM (Kino), Regie: Michael Grudsky, Zeitgeist Film

2023 ALLE JAHRE WIEDER (TV-Film), Regie:Felix Herzogenrath, UFA Fiction, ARD Degeto

2022 POLIZEIRUF MAGDEBURG: DU GEHÖRST MIR (TV-Film), Regie: Jens Wischnewski, filmpool fiction, MDR

2022 TATORT: HOCHAMT FÜR TONI (TV-Film), Regie: Michael Krummenacher, X-Filme, BR

2021 NEULAND (Serie), Regie: Jens Wischnewski, Odeon Fiction, ZDF, 6x45min

2020 BIOHACKERS (Serie), Regie: Christian Ditter, Claussen + Putz Filmproduktion, 3x40min, Netflix

2019 SOKO KÖLN (Serie), Regie: Alexander Costea, Network Movie, 4 Episoden

2019 8 TAGE (Serie), Regie: Michael Krummenacher, Neuesuper, Sky, 4 Episoden

2018 FEIERABENDBIER (Kino), Regie: Ben Brummer, Gaze Film

2017 ONKEL WANJA (TV-Film), Regie: Anna Martinetz, NoMa Film, ZDF Kl. Fs.

2017 DIE VERBINDUNG (Kurzfilm), Regie: Michael Krummenacher, Passanten
Filmproduktion

2017 SOKO MÜNCHEN (Serie), Regie: Katharina Bischof, Johanna Thalmann, UFA Fiction,
diverse Folgen

2015 SIBYLLE (Kino), Regie: Michael Krummenacher, Passanten Filmproduktion, BR

2014 VOID (Kurzfilm), Regie: Aygul Bakanova & Milad Alami, The Nordic Factory

2013 FRÄULEIN ELSE (Kino), Regie: Anna Martinetz, HFF München

2010 HINTER DIESEN BERGEN (Kino), Regie: Michael Krummenacher, Passanten
Filmproduktion, HFF München