Jakob Wiessner

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Jakob Wiessner

Agent:
Malte Lamprecht
+49 (0) 30 32 77 93 59
lamprecht@schlag-agentur.de

Jakob Wiessner wurde 1984 in München geboren. Dort studierte er Kunstgeschichte und arbeitete als Fotograf für Jugendmagazine. Ab 2006 absolvierte er ein Kamerastudium an der Hochschule für Fernsehen und Film in München und schloss dort 2014 gemeinsam mit Michael Krummenacher, mit dem ihn eine langjährige Zusammenarbeit verbindet, mit dem Langspielfilm SIBYLLE ab. Im Rahmen des Studiums übernahm er die Bildgestaltung für zahlreiche kurze und mittellange sowie drei abendfüllende Spielfilme, die erfolgreich auf nationalen und internationalen Festivals und im Kino zu sehen waren. FRÄULEIN ELSE wurde mit dem Preis der deutschen Filmkritik 2014 ausgezeichnet. Für die Serie 8 TAGE (Sky) teilte er sich die Kameraarbeit mit Benedict Neuenfels, für BIOHACKERS (Netflix) konzipierte er den Look und setzte mit Christian Ditter die ersten drei Folgen um. Jakob Wiessner lebt in München.

Nominierungen & Preise

2023	Grimme-Preis in der Kategorie Fiktion für NEULAND
2014	Preis der deutschen Filmkritik für FRÄULEIN ELSE
2014	Danish Academy Awards, Nominierung für VOID
2014	Zinebi Best Short Fiction Film Award (Oscar-Qualifying) für VOID

Filmographie

2023	ALLE JAHRE WIEDER (TV-Film), Regie: Felix Herzogenrath, UFA Fiction, ARD Degeto
2023	ALLE JAHRE WIEDER (TV-Film), Regie:Felix Herzogenrath, UFA Fiction, ARD Degeto
2022	POLIZEIRUF MAGDEBURG: DU GEHÖRST MIR (TV-Film), Regie: Jens Wischnewski, filmpool fiction, MDR
2022	TATORT: HOCHAMT FÜR TONI (TV-Film), Regie: Michael Krummenacher, X-Filme, BR
2021	NEULAND (Serie), Regie: Jens Wischnewski, Odeon Fiction, ZDF, 6x45min
2020	BIOHACKERS (Serie), Regie: Christian Ditter, Claussen + Putz Filmproduktion, 3x40min, Netflix
2019	SOKO KÖLN (Serie), Regie: Alexander Costea, Network Movie, 4 Episoden
2019	8 TAGE (Serie), Regie: Michael Krummenacher, Neuesuper, Sky, 4 Episoden
2018	FEIERABENDBIER (Kino), Regie: Ben Brummer, Gaze Film
2017	ONKEL WANJA (TV-Film), Regie: Anna Martinetz, NoMa Film, ZDF Kl. Fs.

2017	DIE VERBINDUNG (Kurzfilm), Regie: Michael Krummenacher, Passanten Filmproduktion
2017	SOKO MÜNCHEN (Serie), Regie: Katharina Bischof, Johanna Thalmann, UFA Fiction, diverse Folgen
2015	SIBYLLE (Kino), Regie: Michael Krummenacher, Passanten Filmproduktion, BR
2014	VOID (Kurzfilm), Regie: Aygul Bakanova & Milad Alami, The Nordic Factory
2013	FRÄULEIN ELSE (Kino), Regie: Anna Martinetz, HFF München
2010	HINTER DIESEN BERGEN (Kino), Regie: Michael Krummenacher, Passanten Filmproduktion, HFF München