



Anika Soisson

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Anika Soisson

Agent:
Julia Vogler
+49 (0) 30 32 77 93 56
vogler@schlag-agentur.de

Anika Soisson wurde 1986 in Stendal (Sachsen-Anhalt) geboren und lebt mittlerweile in Leipzig. Nach dem Abitur absolvierte sie diverse Praktika und Hospitanzen. In dieser Zeit erhielt sie den Jugendvideopreis Sachsen Anhalt und inszenierte im Off-Theater erfolgreich ein Comedy-Musical nach eigener Vorlage. Im Anschluss studierte sie an der Filmakademie Baden-Württemberg Drehbuch und Producing im Fachbereich Serie. 2012 schloss sie das Studium mit dem Diplom ab und gewann für das von ihr geschriebene Adventure Videogame THE INNER WORLD den Deutschen Computerspielpreis. Anika Soisson arbeitet seitdem für zahlreiche Produktionsfirmen im Serienentwicklungsbereich und spezialisierte sich zusätzlich im Bereich Online Content, Virtual Reality und Games. Im August 2015 wurde ihr erstes Langfilm Drehbuch WIR SIND DIE ROSINSKIS mit Milan Peschel und Anna, Nellie & Katharina Thalbach für die ARD Degeto verfilmt.

Nominierungen & Preise

2017 Deutscher Entwicklerpreis 2017, Bestes Indie Game für THE INNER WORLD II, Produktion: Studio Fizbin

2012 Deutscher Computerspielpreis für THE INNER WORLD

2012 Deutscher Wirtschaftsfilmpreis für den Werbespot BIBLIOTHEKEN

2011 Caligari Förderpreis für DER HIMMEL UNTER UNS

2011 MFG Förderpreis DCF für THE INNER WORLD

Filmographie

2023 BAD INFLUENCER (Serie), Regie: Lilly Tautfest und Melanie Waelde, Drehbücher mit Toks Körner und Lilly Tautfest, Tellux Next, SWR / ARD Mediathek, 8x20min., 4 Bücher, (Ep. 4, 5,6 & 7)

2023 KraNK BERLIN (Serie), Regie: Fabian Möhrke und Alex Schaad, Headautor: Samuel Jefferson, Real Film/Violet Pictures, Apple TV, 8x45min, 1 Drehbuch (Ep. 5)

2021 RUBY (Serie), Regie: Natascha Beller, Co-Autorin mit Giulia Becker, BBC Studios Germany, Studio Zentral, ZDFneo

2019 BIG DATING (Mini-Serie), Regie: Nathan Nill, Drehbücher mit Co-Autoren, Kundschafter / Schurkenstart, NDR, 4x45min

2018 BECK IS BACK! (Serie), Regie: Ulli Baumann, Drehbuch mit D. Moser, T. Wosch, UFA Fiction, RTL, 1 Folge

2018 LOTTA UND DER SCHÖNE SCHEIN (TV-Film), Regie: Christina Schiewe, Drehbuch mit M. Staender und B. Maiwald, H&V Entertainment, ZDF

2018 FINDHER (Web-Serie), Regie: Kai Schöttle, bigchild / Bastei Media, MDR Sputnik

2017 CALL THE BOYS (Serie), Regie: Manuel Meimberg, Pilotdrehbuch mit John-H. Karsten, UFA Serial Drama, RTL II

2016 WIR SIND DIE ROSINSKIS (TV-Film), Regie: David Gruschka, Drehbuch mit Johannes Rotter, Saxonia Media, ARD Degeto

2016 TRIPLE EX (Serie), Regie: Joseph Orr & J.M. Linhof, Writers Room diverse Folgen, UFA Fiction, RTL

2013 DIIE MOTZGURKE (Serie), SWR, Regie diverse

2010 SARGGEFLÜSTER (Kurzfilm), Regie: Anne Zohra Berrached, Filmakademie Baden-Württemberg

Sonstige

2016 THE INNER WORLD II, Produktion: Studio Fizbin

2012 Diverse Werbespots

2011 THE INNER WORLD