



Philip Froissant

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Philip Froissant

Agent:

Disponent:

Sarah Kasper

+49 (0) 30 327 793-65

kasper@schlag-agentur.de

Jahrgang 1994
Größe 186 cm
Haare rot-blond
Augen grün-braun
Sprachen Deutsch (M), Englisch (F), Französisch (good)
Dialekte Bairisch
Fähigkeiten Tanz - Höfisch
Tanz - Charleston
Tanz - Klassisch
Tanz - Tango Argentino
Gesang - Bühnengesang
Sport - Angeln
Sport - Badminton
Sport - Beachvolleyball
Sport - Bergsteigen
Sport - Bühnenfechten
Sport - Darts
Sport - Fechten
Sport - Fliegenfischen
Sport - Fußball
Sport - Laufsport
Sport - Snowboard
Sport - Tauchen (Geräte)
Sport - Tischtennis
Sport - Volleyball
Sport - Wandern
Sport - Basketball
Sport - Tauchen (Apnoe)
Sport - Yoga
Wohnort München
Ausbildung 2018 - 2022 Otto-Falckenberg Schule

Nominierungen & Preise

2023 Deutscher Fernsehpreis in der Kategorie Bester Schauspieler für "Die Kaiserin"

2023 International Emmy Award für "The Empress"

Filmographie

2024- THE EMPRESS - STAFFEL 2, Regie: Barbara Ott, Maximilian Erlenwein, Sommerhaus
2023 Serien

2023 EINE BILLION DOLLAR, Regie: Florian Baxmeyer, Isabel Braak, W&B Television
GmbH München, Paramount+

2022 AM ENDE - DIE MACHT DER KRÄNKUNG (Mini-Serie), Regie: Daniel Prochaska,
Mona Film, ORF/ZDFneo

2021 THE EMPRESS, Regie: Katrin Gebbe, Florian Cossen, Sommerhaus, Netflix

2020 SCHWARZE INSEL (Spielfilm), Regie: Miguel Alexandre, H&V Entertainment, Netflix

Theater

2021 Der Große Marsch, Münchner Kammerspiele, Regie: Anne Habermehl

2018 Katastrophe #6: Ohne Untertitel in Times New Roman, Münchner Kammerspiele,
Regie: Samouil Stoyanov

2017 Lilja-4-ever, Junges Residenztheater München, Regie: Anja Sczilinski

Hörbuch/CD

2021 Europe Calling, Produktion: CZAR Film, Verlag: Verlag: Argon, Regie: Lucas Thiem