



Valentin Selmke

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Valentin Selmke

Agent:
Julia Vogler
+49 (0) 30 32 77 93 56
vogler@schlag-agentur.de

Valentin Selmke ist in Berlin geboren und aufgewachsen. Nach dem Abitur gab er für ein Jahr Fotoworkshops mit Straßenkindern in Südamerika. Es folgten einige Jobs im Lichtdepartment, und eine Ausbildung zum Mediengestalter bei der Deutschen Welle, bis zum Start seines Studiums an der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf. Dort durfte er an wertvollen Masterclasses mit Slawomir Idziak, Gernot Roll oder Wolfgang Thaler teilnehmen. Mit dem Film VAKUUM war er in der Kategorie „Bester Kurzfilm“ im Jahr 2016 für den deutschen Kamerapreis nominiert. Sein Abschlussfilm RAKETE PERELMANN feierte 2017 Premiere auf dem Max-Ophüls Festival. Anschließend folgte seine erste internationale Spielfilmproduktion ARK, und Serienproduktionen wie DRUCK und WIR. Sein aktueller Kinofilm SUBTEXT (ZDF Kleines Fernsehspiel) startet 2021 in die Festivalauswertung. Neben der Kamera gehört das Tauchen, mit und ohne Kamera, zu seinen großen Leidenschaften.

Nominierungen & Preise

2022 Filmfest München, Nominierung Förderpreis Neues Deutsches Kino für THE ORDINARIES

2022 Adolf-Grimme-Preis, Nominierung Wettbewerb Fiktion für WIR

2022 Adolf-Grimme-Preis, Nominierung Wettbewerb Fiktion für WIR

2021 Deutscher Kurzfilmpreis, Nominierung für SALIDAS

2021 Deutscher Fernsehpreis, Nominierung für beste Dramaserie für DRUCK

2016 Deutscher Kamerapreis, Nominierung „Bester Kurzfilm“ für VAKUUM

2015 Deutsche Film- und Medienbewertung FBW, Prädikat besonders Wertvoll für VAKUUM

Filmographie

2022 KRÄHENSOMMER (TV-Movie), Regie: Lena Knauss, U5 Filmproduktion, ZDF

2021 THE ORDINARIES (Kino), Regie: Sophie Linnenbaum, Bandenfilm, Notsold, ZDF Kleines Fernsehspiel

2021 WIR, Staffel 2 (Serie), Regie: Luzie Loose, Studio Zentral, ZDFneo

2021 SALIDAS (Kurzfilm), Regie: Michael Fetter Nathansky, Contando Film

2020 DRUCK, Staffel 5 (Web-Serie), Regie: Sophie Linnenbaum, Bantry Bay, ARD/ZDF Funk

2018- ARK - NICOLA CODE (Kino), Regie: Cui Lei, Co-Produktion: Deutschland Lightburst
2021 Pictures/China

2017 RAKETE PERELMANN (Kino), Regie: Oliver Alakus, Anna Wendt, Filmuniversität,
Darling Berlin, RBB

2017 DAS MENSCH (Kurzfilm), Regie: Sophie Linnenbaum, Filmuniversität Babelsberg

2016 VAKUUM (Kurzfilm), Regie: Felix Ahrens, Filmuniversität Babelsberg