



Nora Gantenbrink

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Nora Gantenbrink

Agent:
Malte Lamprecht
+49 (0) 30 32 77 93 59
lamprecht@schlag-
agentur.de

Nora Gantenbrink, geboren 1986 am Rande des Ruhrgebiets ist eine deutsche Journalistin, Roman- und Drehbuch-Autorin. Nach dem Studium in Münster absolvierte sie eine Ausbildung an der Henri-Nannen-Journalistenschule in Hamburg mit Stationen bei der ZEIT, SPIEGEL ONLINE, der BERLINER ZEITUNG und dem SPIEGEL. Seit 2012 arbeitet sie als Reporterin, zunächst beim STERN, seit 2021 beim SPIEGEL im Ressort Kultur. Für ihre journalistischen Arbeiten wurde sie mehrfach ausgezeichnet. Ihre belletristischen Bücher erscheinen im Rowohlt Verlag. Sie verbrachte literarische Aufenthaltsstipendien in Südfrankreich und New York. Seit 2020 schreibt Gantenbrink auch Drehbücher. Sie lebt in Hamburg.

Nominierungen & Preise

2024 Medium Magazin, Auszeichnung "Kulturjournalistin des Jahres"

2024 Filmfest Hamburg, Sonderpreis für serielle Formate für DEADLINES Staffel 3

2023 Michael-Althen-Preis 2023, Nominierung für den Text MENSCH PAUL im Spiegel

2022 Deutscher Fernsehpreis, Nominierung Beste Comedy-Serie für DEADLINES

2022 Grimme-Preis, Nominierung für DEADLINES

2018 Axel-Springer-Preis für die Geschichte MADE IN HEAVEN

2018 Literaturförderpreis der Stadt Hamburg für einen Auszug aus dem Roman DAD

2017 Writers Residency im ART OMI Ledig House, New York

2017 Auszeichnung beim Hansel-Mieth-Preis mit Andy Spyra für IN MOLLYS PINTE

2017 Arthur-F.-Burns-Preis für die Geschichte ZERSCHLAGEN

2016 Aufenthaltsstipendium der Kulturbehörde Hamburg in Frankreich

2015 Arthur-F.-Burns Fellowship in Los Angeles

2013 Henri-Nannen-Preis, Nominierung Beste Investigation für die Geschichte BUSHIDO UND DIE MAFIA

2012 Gewinnerin des ZEIT-Campus-Literaturwettbewerbs mit der Kurzgeschichte NA DANN

2011 Marion-Dönhoff-Förderpreis

2011 Auszeichnung Top 30 unter 30 Nachwuchsjournalistinnen

2010 FAZIT-Stipendiatin

Filmographie

In DIE BOSSIN (AT) (Serie), UFA, Headautorin
Entw.

in DAD (Kino), Hellinger Doll Film, Drehbuch nach eigenem Roman
Entw.

2024 KEK*S (AT) Staffel 1 (Serie), Regie: Leo Fuchs, Pyjama Pictures, Joyn, Headautorin
und 4 Episoden (Writersroom mit Jakob Schreier und Hassan Akkouch)

2023 DEADLINES Staffel 3 (Serie), Regie: Sonja Heiss, Turbokultur, ZDFneo, Creative
Producerin und 8 Folgen zusammen mit Johannes Boss & Sonja Heiss

2023 A BETTER PLACE (Serie), Regie: Anne Zhora Berrached, Konstantin Bock,
Komplizen Film, Drehbuch 1 Episode (mit Alex Lindh)

2022 DEADLINES Staffel 2 (Serie), Turbokultur, ZDFneo, 8 Folgen zusammen mit
Johannes Boss

2021 STAY LIVE (Musik-Dokuserie), Turbokultur, ZDFKultur, Regie bei 2 Folgen Danger
Dan / Thees Uhlmann und Udo Lindenberg / Deine Cousine

2020 DEADLINES Staffel 1 (Serie), Turbokultur, ZDFneo, 8 Drehbücher zusammen mit
Johannes Boss