



Marie Burchard

**SCHLAG**

Agentur SCHLAG  
Joseph Haydn Str. 1  
10557 Berlin

+49 30 327 7934  
post@schlag-agentur.de

# Marie Burchard

Agent:  
Anne Sarah Schönemann  
+49 (0) 30 32 77 93 62  
schoenemann@schlag-  
agentur.de

Disponent:  
Vivian Steinfath  
+49 (0) 30 32 77 93 51  
steinfath@schlag-agentur.de

Jahrgang 1982  
Größe 165 cm  
Haare blond  
Augen blau-grün  
Sprachen Deutsch (M), Französisch (F), Englisch (good)  
Dialekte Kölsch  
Fähigkeiten Tanz - Jazz  
Tanz - Rock'n'Roll  
Instrumente - Klavier  
Gesang - Chanson  
Gesang - Jazz  
Gesang - Pop  
Gesang - Rock  
Sport - Akrobatik  
Sport - Fechten  
Sport - Reiten  
Wohnort Berlin  
Ausbildung 2008 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin

## Nominierungen & Preise

---

2018 Der Deutsche Comedypreis, Beste Comedyserie für Sankt Maik - Staffel II  
(nominiert)

## Filmographie

---

2024 UNCIVILIZED, Regie: Bilal Bahadir, Cocktailfilms, ZDF

---

2023 FRIESLAND (TV-Reihe), Regie: Alexander Costea, Cologne Film, ZDF

---

2023 MORD MIT AUSSICHT (TV-Serie), Regie: Felix Stienz, Claussen+Putz, ARD

---

2023 DIE BESTE ZUM SCHLUSS (TV-Movie), Regie: Markus Sehr, Dreamtool  
Entertainment, ARD/Degeto

---

2022 TATORT MÜNCHEN- GAMER (TV-Reihe), Regie: Lancelot von Naso, ARD

---

2022 DER MASUREN-KRIMI - BLUTSBANDE (TV-Reihe), Regie: Frauke Thielecke, Odeon  
Fiction, ARD/Degeto

---

2022 ZWEI WEIHNACHTSMÄNNER SIND EINER ZU VIEL (Spielfilm), Regie: Neelesha  
Barthel, Odeon Fiction, ZDF

---

2022 ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE (Kinofilm), Regie: Wolfgang Groos

---

2021 JAGDSAISON, Regie: Aron Lehmann, TOBIS Film

---

2021 KURT, Regie: Til Schweiger, Mr. Brown Entertainment

---

2021 1000 ZEILEN LÜGEN, Regie: Michael Herbig, UFA Fiction, Gesellschaft für Feine Filme

---

2020 LIEBE.JETZT! - DER KUSS, Regie: Tom Lass, Studio Zentral, ZDFneo

---

2020 DIE CHEFIN - EINE FRAGE DER MORAL, Regie: Ulrike Hamacher, Network Movie Film- und Fernsehproduktion, ZDF

---

2020 DAS QUARTETT - DER BASTARD, Regie: Vivien Naefe, Akzente Film- und Fernsehproduktion, ZDF

---

2020 BLACKOUT, Regie: Lancelot von Naso, Oliver Rihs, W&B Television, JOYN/Sat.1

---

2020 OSKARS KLEID, Regie: Hüseyin Tabak, Pantaleon Films, Warner Bros. Entertainment, Erfttal Film & Fernsehproduktion

---

2020 MEINEN HASS BEKOMMT IHR NICHT, Regie: Kilian Riedhof, Komplizen Film, Haut et Court

---

2019 FRAU JORDAN STELLT GLEICH - STAFFEL 1, Regie: Felix Stienz, MadeFor Film, ProSieben

---

2019 HELDT - DAS KARMA KANN KEIN ZUFALL SEIN, Regie: Heinz Dietz, Sony Pictures Film und Fernseh Produktion, ZDF

---

2018 KEINER SCHIEBT UNS WEG, Regie: Wolfgang Murnberger, Filmpool Fiction, WDR

---

2018 SANKT MAIK - STAFFEL 2, Regie: Sven Fehrensens, Ulrike Hamacher, Hanno Olderdissen, UFA Fiction, RTL

---

2018 ROADS, Regie: Sebastian Schipper, Missing Link Films, Studiocanal, Arte, Komplizen Film, WDR

---

2018 ALS ICH MAL GROSS WAR, Regie: Lilly Engel, Philipp Fleischmann, Fleischmann Film

---

2017 SANKT MAIK - STAFFEL 1, Regie: Sven Fehrensens, Ulrike Hamacher, Andreas Menck, UFA Fiction, RTL

---

2017 WUFF, Regie: Detlev Buck, DCM Productions

---

2017 KLASSENTREFFEN 1.0 - DIE UNGLAUBLICHE REISE DER SILBERRÜCKEN, Regie: Til Schweiger, Barefoot Films, SevenPictures Film, Warner Bros. Entertainment

---

2017 WENN FLIEGEN TRÄUMEN, Regie: Katharina Wackernagel, Résistefilm

---

2016 SANKT MAIK, Regie: Oliver Schmitz, UFA Fiction, RTL

---

2014 VERLIEBT, VERLOBT, VERTAUSCHT, Regie: Josh Bröcker, W&B Television, Sat.1

---

2013 DIE BÜCHERDIEBIN, Regie: Brian Percival, Zwanzigste Babelsberg Film

---

2012 HEITER BIS TÖDLICH - ZWISCHEN DEN ZEILEN, Regie: Markus Sehr, Crazy Film, ARD

---

2012 DER KRIMINALIST - SCHUMANNS FEHLER, Regie: Christian Görlitz, Odeon Fiction, ZDF

---

2010 DIE LETZTE LÜGE, Regie: Jonas Grosch, BuntFilm, Résistefilm

#### Theater

---

2025 EX, Schaubühne am Lehniner Platz, Regie: Marius von Mayenburg

---

2018 ITALIENISCHE NACHT, Schaubühne, Regie: Thomas Ostermeier

---

2018 STATUS QUO, Schaubühne, Regie: Marius von Mayenburg

---

2017 PENG, Schaubühne, Regie: Marius von Mayenburg

---

2016 WALLENSTEIN, Schaubühne, Regie: Michael Thalheimer

---

2015 UNGEDULD DES HERZENS, Schaubühne, Regie: Simon McBurney

---

2015 WESTBERLIN, Schaubühne, Regie: Rainald Grebe

---

2015 STÜCK PLASTIK, Schaubühne, Regie: Marius von Mayenburg

---

2013 VIEL LÄRM UM NICHTS (BÉATRICE ET BÉNÉDICT), Nationaltheater Weimar, Regie: Gabriele Wiesmüller

---

2012 MARIJA, Düsseldorfer Schauspielhaus, Regie: Andrea Breth

---

2011 EIN SOMMERNACHTSTRAUM, Schauspiel Frankfurt, Regie: Markus Bothe

---

2010 JOHN GABRIEL BORKMAN (Rolle: Fanny), Nationaltheater Weimar, Regie: Urs Troller

---

2010 GERETTET, Nationaltheater Weimar, Regie: Maik Priebe

---

2009 DER ZERBROCHENE KRUG (Rolle: Eve), Ruhrtriennale Essen, Regie: Andrea Breth

---

2009 VERBRECHEN UND STRAFE, Salzburger Festspiele, Regie: Andrea Breth

---

2009 MEDEA, Nationaltheater Weimar, Regie: Nora Schlocker

---

2008 VERBRECHEN UND STRAFE (Rolle: Dunja), Salzburger Festspiele, Regie: Andrea Breth

---

2008 DIE REIHERKÖNIGIN (Rolle: Anna), Maxim Gorki Theater, Regie: Krzysztof Minkowski

---

2007 PERSONENKREIS (Rolle: Mädchen), Bat Studiotheater, Regie: Peter Kleinert