

Etienne Halsdorf

SCHLAG

Agentur SCHLAG Joseph Haydn Str. 1 10557 Berlin

+49 30 327 7934 post@schlag-agentur.de

Etienne Halsdorf

Agent: Rudi Fürstberger +49 (0) 30 32 77 93 61 fuerstberger@schlagagentur.de

Disponent: Sarah Kasper +49 (0) 30 327 793-65 kasper@schlag-agentur.de

Jahrgang 1999 Größe 185 cm Haare braun Augen -

Sprachen Luxemburgisch (M), Spanisch (M), Deutsch (F), Englisch (F),

Französisch (F), Italienisch (good)

Dialekte -

Fähigkeiten Tanz - Contact Improvisation

Tanz - Zeitgenössischer Tanz

Sport - Aikido Sport - Fußball Sport - Klettern Sport - Tischtennis Sport - Yoga

Wohnort

Ausbildung 2022 Max Reinhardt Seminar

Filmographie

2024 BIESTER - STAFFEL 2, Regie: Mirjam Unger, Katharina Woll, MR Film Kurt Mrkwicka, ORF

2024 TAGE, DIE ES NICHT GAB - STAFFEL 2, Regie: Anna-Katharina Maier, Mirjam Unger, MR Film Kurt Mrkwicka. ARD

2022 BIESTER, Regie: Mirjam Unger, Andreas Kopriva, ORF

2022 AFTER US COMES THE FLOOD (Kurzfilm), Regie: Laurence Trottier

2021 TAGE, DIE ES NICHT GAB, Regie: Anna-Katharina Maier, Mirjam Unger, ORF, ARD/MDR

2021 LE CHEMIN DU BONHEUR (Kinofilm), Regie: Nicolas Steil

2020 SUPERHERO (Kurzfilm), Regie: Émile V. Schlesser

2018 DE SUPERJHEMP RETÖRNS (Kinofilm), Regie: Félix Koch

2015 COLONIA DIGNIDAD (Kinofilm), Regie: Florian Gallenberger

2014 SERENA (Kurzfilm), Regie: Eric Lamhène

2014 BABY(A)LONE (Kinofilm), Regie: Donato Rotunno

2012 SCHATZRITTER (Kinofilm), Regie: Laura Schroeder

Theater	
2023	Phädra in Flammen, Burgtheater, Regie: Tina Lanik
2022	Ingolstadt, Salzburger Festspiele, Burgtheater, Regie: Ivo van Hove
2022	Rico, Oskar und die Tieferschatten, Theater der Jugend Wien, Regie: Karin Drechsel
2021	Intérieur nuit/ extérieur Kate (Rolle: Pierre), Grand Théâtre du Luxembourg, Regie: Marion Rothhaar
2020-	Schwarzwasser (Rolle: Chor). Akademietheater. Regie: Robert Borgmann

2019 Amalia vom Glosterhof (Rolle: Buckl d.J.), Max Reinhardt Seminar, Regie: Noah L. Perktold

2021