



Daniel Rübesam

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Daniel Rübesam

Agent:
Julia Vogler
+49 (0) 30 32 77 93 56
vogler@schlag-agentur.de

Daniel Rübesam begann 2009 ein Regiestudium an der Filmakademie Baden-Württemberg. Es entstanden mehrfach ausgezeichnete Kurzfilme, die weltweit auf Festivals gezeigt wurden. Mit dem Film WHEN DEMONS DIE schloss er sein Studium ab und wurde dafür beim Studio Hamburg Nachwuchspreis in der Kategorie „Bester Kurzfilm“ ausgezeichnet. Nachdem er für den First Steps Award nominiert wurde, feierte der Film in Los Angeles beim L.A. Shortsfest Premiere und wurde neben vielen anderen Festivals für das offizielle Programm u.a. der Hofer Filmtage ausgewählt. 2017 wurde der Film für den BAFTA Student Film Award nominiert. Sein Langfilm-Debüt DENGLER - KREUZBERG BLUES feierte 2021 auf dem Festival des Deutschen Films in Ludwigshafen Premiere. Seine Horror-Serie für ZDFneo WAS WIR FÜRCHTEN erschien 2023. Daniel bewegt sich selbstbewusst im Genre Horror/Thriller/Action und findet ebenso Gefallen an leichteren Tonalitäten. Daniel lebt in Berlin.

Nominierungen & Preise

2024 Grimme-Preis, Nominierung Wettbewerb Jugend für WAS WIR FÜRCHTEN

2021 Festival des Deutschen Films Ludwigshafen, Rheingold-Publikumspreis, Nominierung für DENGLER - KREUZBERG BLUES

2017 Shocking Shorts Award, Nominierung für PANDORA

2017 BAFTA Student Film Awards, Nominierung für WHEN DEMONS DIE

2017 San Sebastian Horror and Fantasy Film Festival, Publikumspreis und Preis der Jugendjury für WHEN DEMONS DIE

2016 Studio Hamburg Nachwuchspreis in der Kategorie Bester Kurzfilm für WHEN DEMONS DIE

2016 First Steps Award, Nominierung für WHEN DEMONS DIE

2016 Sitges Catalanian International Film Festival, Nominierung Bester Kurzfilm für WHEN DEMONS DIE

Filmographie

2023 WAS WIR FÜRCHTEN (Serie), Idee, Regie & Drehbuch zusammen mit J. Angerbauer & T. Lenkeit, Bavaria Fiction, zdfneo

2021 DENGLER - KREUZBERG BLUES (TV-Film), Regie, Drehbuch: Lars Kraume, Bavaria Fiction & Cuckoo Clock Entertainment, ZDF

2019 SOKO STUTTGART - Folge 261 (TV-Serie), Regie, Drehbuch: Antoine Dengler, Bavaria Fiction, ZDF

2017 PANDORA (Kurzfilm), Horror/Action, Buch & Regie, Traumatica Pictures

2016 WHEN DEMONS DIE (Kurzfilm), Horror/Drama, Buch & Regie, Filmakademie Baden-
Württemberg