

Milena Aboyan

## **SCHLAG**

Agentur SCHLAG Joseph Haydn Str. 1 10557 Berlin

+49 30 327 7934 post@schlag-agentur.de

## Milena Aboyan

Agent: Julia Vogler +49 (0) 30 32 77 93 56 vogler@schlag-agentur.de

Milena Aboyan wurde in Jerewan, Armenien, geboren. Im Jahr 2010 begann sie eine vierjährige Schauspielausbildung in Deutschland. Während ihrer Ausbildung wirkte sie in mehreren Theaterproduktionen mit. Nach ihrem Schauspieldiplom wechselte sie das Fach und begann Drehbuch und Regie an der Filmakademie Baden-Württemberg zu studieren. Ihr Abschlussfilm Elaha wurde in die Perspektive Deutsches Kino der 73. Berlinale eingeladen. Für ihre Arbeiten, die gesellschaftspolitische und soziale Themen behandeln, wurde sie vielfach ausgezeichnet. Sie lebt und arbeitet in Hamburg.

## Nominierungen & Preise

2024	Deutscher Filmpreis, Nominierung in den Kategorien Bester Spielfilm und Beste Hauptdarstellerin für ELAHA
2024	"New Stars" beim Deutschen Filmball, Bester Debutfilm / Regie für ELAHA
2024	45. Bayerischer Filmpreis, Beste Nachwuchsdarstellerin für Bayan Layla in ELAHA
2023	PRIX EUROPA AWARDS. 'Bester Spielfilm' in der Kategorie TV/Video Fiction für ELAHA
2023	TeleVisionale Film- und Serienfestival Baden-Baden, Nominierung für den MFG-Star für ELAHA
2023	FIRST STEPS Award, Götz-George Preis für ELAHA und die Hauptdarstellerin Bayan Layla
2023	Fünf Seen Filmfestival, Perspektive Spielfilm Preis für ELAHA
2023	Nachwuchspreis Heimat Europa für ELAHA
2023	Schreibsüchte Drehbuchpreis, Nominierung für ELAHA
2023	Integrationspreis der Insel Norderney für ELAHA
2023	NDR-Nachwuchspreis für ELAHA
2023	DGB-Filmpreis für ELAHA
2023	Bunte New Faces Award, bester Debütfilm für ELAHA
2023	Lichter Filmfest Frankfurt, Publikumspreis Langfilm für ELAHA
2022	Locarno Film Festival, Kaiju Cinema Diffusion Preis für ELAHA
2020	Thomas Strittmatter Drehbuchpreis, Nominierung für ELAHA

2020	UFA New Talent Award für DIE DRITON-BEWEGUNG	
2019	Emder Drehbuchpreis für VOR DEM ANFANG	
2019	Caligari Förderpreis für DER GRETELTRICK	
Filmographie		
In Entw.	VOR DEM ANFANG (Kino), Buch und Regie zusammen mit Constantin Hatz, Riva Film, ZDF KI. FS.	
In Entw.	DREI KAMERADINNEN, Literaturadaption, Buch und Regie, Die Film, SWR	
2023	TATORT - ÜBERLEBE WENIGSTENS BIS MORGEN (TV-Film), Regie, Drehbuch: Katrin Bühlig, SWR	
2023	ELAHA (Kino), Buch und Regie, Kinescope Film, SWR, ARTE	
2019	SÜSSER SOMMER (Kurzfilm), Drehbuch, Regie: Sabrina Mertens, Atelier Ludwigsburg-Paris, SWR, ARTE	
2018	DER GRETELTRICK (Kurzfilm), Regie und Buch, Filmakademie Baden-Württemberg (Ludwigsburg), SWR	
2018	WAS BLEIBT (Kurzfilm), Drehbuch, Regie: Chiara Fleischhacker, Atelier Ludwigsburg-Paris, SWR, ARTE	
2017	SONNE SCHEINT ÜBER AUGUST (Kurzfilm), Drehbuch, Regie: Sarah Neumann, Filmakademie Baden-Württemberg (Ludwigsburg)	
2016	DIE VERTREIBUNG DER ELEFANTEN (Kurzfilm), Drehbuch, Regie: Steve Bache, Filmakademie Baden-Württemberg (Ludwigsburg), MDR	