



Milena Aboyan

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Milena Aboyan

Agent:
Julia Vogler
+49 (0) 30 32 77 93 56
vogler@schlag-agentur.de

Milena Aboyan ist Regisseurin und Drehbuchautorin, geboren in Armenien und aufgewachsen in Deutschland. Nach einer erfolgreichen Schauspielausbildung studierte sie Drehbuch und Regie an der Filmakademie Baden-Württemberg. Ihr Abschlussfilm ELAHA feierte Premiere auf der Berlinale und wurde auf zahlreichen Festivals gezeigt und ausgezeichnet. Im Anschluss inszenierte sie den vielgelobten Tatort ÜBERLEBE WENIGSTENS BIS MORGEN, den sie mit einer sensiblen, figurenorientierten Handschrift erzählte. Sie erzählt von Menschen in Extremsituationen, präzise beobachtet, emotional und immer nahbar. Ob Drama oder Komödie, Kino oder Serie: Für sie stehen nicht Format oder Genre im Vordergrund, sondern die Figuren, die lebendig und widersprüchlich sind. Solange das Publikum sich mit ihren Figuren verbindet, ist es ein guter Film, unabhängig vom Genre. Arthouse oder Mainstream sind für sie kein Gegensatz, entscheidend ist, ob das Publikum ernst genommen wird. Die stärksten Momente im Kino sind für Milena die, in denen wir vergessen, dass es Figuren sind, und sie einfach als Menschen erleben. Aktuell befindet sich ihre Literaturverfilmung DREI KAMERADINNEN nach dem Roman von Shida Bazyar in der Postproduktion. Milena lebt in Hamburg.

Nominierungen & Preise

2026 43. Filmfest München, Förderpreis Neues Deutsches Kino und Förderpreis Drehbuch für DREI KAMERADINNEN

2026 Filmfestival Max Ophüls Preis 2026, Preis der Ökumenischen Jury und Publikumspreis für WOVON SOLLEN WIR TRÄUMEN

2024 Deutscher Filmpreis, Nominierung in den Kategorien Bester Spielfilm und Beste Hauptdarstellerin für ELAHA

2024 "New Stars" beim Deutschen Filmball, Bester Debutfilm / Regie für ELAHA

2024 45. Bayerischer Filmpreis, Beste Nachwuchsdarstellerin für Bayan Layla in ELAHA

2023 PRIX EUROPA AWARDS. 'Bester Spielfilm' in der Kategorie TV/Video Fiction für ELAHA

2023 TeleVisionale Film- und Serienfestival Baden-Baden, Nominierung für den MFG-Star für ELAHA

2023 FIRST STEPS Award, Götz-George Preis für ELAHA und die Hauptdarstellerin Bayan Layla

2023 Fünf Seen Filmfestival, Perspektive Spielfilm Preis für ELAHA

2023 Nachwuchspreis Heimat Europa für ELAHA

2023 Schreibsüchte Drehbuchpreis, Nominierung für ELAHA

2023 Integrationspreis der Insel Norderney für ELAHA

-
- 2023 NDR-Nachwuchspreis für ELAHA
-
- 2023 DGB-Filmpreis für ELAHA
-
- 2023 Bunte New Faces Award, bester Debütfilm für ELAHA
-
- 2023 Lichter Filmfest Frankfurt, Publikumspreis Langfilm für ELAHA
-
- 2022 Locarno Film Festival, Kaiju Cinema Diffusion Preis für ELAHA
-
- 2020 Thomas Strittmatter Drehbuchpreis, Nominierung für ELAHA
-
- 2020 Caligari Förderpreis für ELAHA
-
- 2020 UFA New Talent Award für DIE DRITON-BEWEGUNG
-
- 2019 Emden Drehbuchpreis für VOR DEM ANFANG
-
- 2019 Caligari Förderpreis für DER GRETELTRICK

Filmographie

-
- in ROMA (Kino), Buch und Regie, Stoffentwicklung MOIN Filmförderung
Entw.
-
- 2025 MIMI UND ICH (TV-Film), Regie, Drehbuch: Elke Rössler nach Roman von Iris Sayram, MadeFor, WDR, ARTE
-
- 2025 DREI KAMERADINNE (Kino), Literaturadaption, Buch und Regie, Die Film, ARTE, SWR, WDR, BR
-
- 2024 WOVON SOLLEN WIR TRÄUMEN (Kino), Buch und Regie zusammen mit Constantin Hatz, Riva Film, ZDF Kl. FS.
-
- 2023 TATORT - ÜBERLEBE WENIGSTENS BIS MORGEN (TV-Film), Regie, Drehbuch: Katrin Bühlig, SWR
-
- 2023 ELAHA (Kino), Buch und Regie, Kinescope Film, SWR, ARTE
-
- 2019 SÜSSER SOMMER (Kurzfilm), Drehbuch, Regie: Sabrina Mertens, Atelier Ludwigsburg-Paris, SWR, ARTE
-
- 2018 DER GRETELTRICK (Kurzfilm), Regie und Buch, Filmakademie Baden-Württemberg (Ludwigsburg), SWR
-
- 2018 WAS BLEIBT (Kurzfilm), Drehbuch, Regie: Chiara Fleischhacker, Atelier Ludwigsburg-Paris, SWR, ARTE
-
- 2017 SONNE SCHEINT ÜBER AUGUST (Kurzfilm), Drehbuch, Regie: Sarah Neumann, Filmakademie Baden-Württemberg (Ludwigsburg)
-
- 2016 DIE VERTREIBUNG DER ELEFANTEN (Kurzfilm), Drehbuch, Regie: Steve Bache, Filmakademie Baden-Württemberg (Ludwigsburg), MDR

