



Eva Bühnen

**SCHLAG**

Agentur SCHLAG  
Joseph Haydn Str. 1  
10557 Berlin

+49 30 327 7934  
post@schlag-agentur.de

# Eva Bühnen

Agent:  
Vivian Steinfath  
+49 (0) 30 32 77 93 51  
steinfath@schlag-agentur.de

Jahrgang	1996
Größe	159 cm
Haare	braun
Augen	grün
Sprachen	Deutsch (M), Englisch (good), Niederländisch/Flämisch (S)
Dialekte	-
Fähigkeiten	Tanz - Modern Tanz - Contact Improvisation Tanz - Standard Tanz - Step Tanz - Volkstanz Führerschein - B - Pkw Instrumente - Gitarre Instrumente - E-Bass Instrumente - E-Gitarre Gesang - Bühnengesang Gesang - Chor Gesang - Pop Gesang - Chanson Gesang - Musical Sport - Badminton Sport - Akrobatik Sport - Bühnenfechten Sport - Bühnenkampf Sport - Inlineskating Sport - Schlittschuh
Wohnort	Hamburg
Ausbildung	2016 - 2020 Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt

## Filmographie

- 
- 2023 MORD MIT AUSSICHT (STAFFEL 5) (TV-Serie), Regie: Markus Sehr / Felix Stienz, Drehbuch: Johannes Rotter, Claussen + Putz, ARD/WDR
- 
- 2022 LAST CHRISTMAS - 24 TAGE FÜR DIE LIEBE, Regie: Markus Sehr / Martina Plura, Bantry Bay, RTL+
- 
- 2021 MORD MIT AUSSICHT (STAFFEL 4) (TV-Serie), Regie: Markus Sehr, Drehbuch: Johannes Rotter, Claussen + Putz, ARD WDR
- 
- 2021 NEBEN DER SPUR - DIE ANDERE FRAU, Regie: Josef Rusnak, Network Movie, ZDF
- 
- 2021 FRÜHER IMMER (Kinofilm), Regie: Karen Dohr, Paul Stümke
- 
- 2020 CAPRICCIO - DAS FALSCHKE KIND, Regie: Tobias Lenel
- 
- 2019 TANKEN IN FRANKFURT, Regie: Tobias Lenel

## Theater

- 
- 2024 Salome (Rolle: Salome), Regie: Tamara Aijamathiesen

---

2023 Törleß (Rolle: Beineberg), Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie: Alina Sobotta

---

2022 Die Jagdgesellschaft (Rolle: Minister), Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie: Herbert Fritsch

---

2022 Danke, Deutschland! (Rolle: Ahasver, Erika Mann, Intendant), Gastspiele am Theater Bremen/Schauspiel Frankfurt/Düsseldorfer Schauspielhaus, Regie: Dor Aloni

---

2022 Herr der Diebe (Rolle: Wespe), Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie: Markus Bothe

---

2022- Der Phönix aus der Währung (Rolle: Monsieur Vecteur), Theater Basel, Regie: Bonn  
2023 Park

---

2022- Der Kirschgarten (Rolle: Anja), Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie: Katie  
2023 Mitchell

---

2021- Ich erwarte die Ankunft des Teufels (Rolle: Mary MacLane), Deutsches  
2022 Schauspielhaus Hamburg, Regie: Max Pross

---

2021- Die Brüder Karamasow (Rolle: Lisa Chochlakow), Deutsches Schauspielhaus  
2023 Hamburg, Regie: Oliver Frljic

---

2020 Quai West (Rolle: Claire), Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie: Michael  
Thalheimer

---

2020 pasta la vista (Rolle: Rigatini / Tini), Diplomarbeit, Regie: Eigenregie

---

2020- Reich des Todes (Rolle: Cindy u.a.), Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie:  
2022 Karin Beier

---

2020- Die Räuber der Herzen (Rolle: Shorty), Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie:  
2023 Bonn Park

---

2019 Rausch, Schauspiel Frankfurt, Regie: Rüdiger Pape

---

2019 Alles was zählt - Liederabend, Schauspiel Frankfurt, Regie: Michael Lohmann

---

2019- Eine Frau flieht vor einer Nachricht (Rolle: Ora), Schauspiel Frankfurt, Regie:  
2020 Jessica Glause

---

2019- Das nackte gute Leben (Rolle: Frederika), Deutsches Schauspielhaus Hamburg /  
2020 Suite 42, Regie: Lydia Ziemke

---

2019- Festengagement, Intendanz: Karin Beier, Deutsches Schauspielhaus Hamburg  
2022

---

2018- Zwei Monster (Rolle: Rotes Monster), Schauspiel Frankfurt, Regie: Andreas Mach  
2019

## Hörbuch/CD

---

- 2024 Töchter des Schweigens(Rolle: Soledad (jung)), Produktion: Studio Hamburg, Verlag: Disney+, Regie: Anja Topf
- 
- 2024 Gib Pfote - Fenris und Tyr(Rolle: Sprecherin), Verlag: Schauspiel Kiel, Regie: Julian Melcher
- 
- 2024 Kalkar 81(Rolle: Maria), Verlag: WDR, Regie: Benjamin Quabeck
- 
- 2024 Letzte Lieder(Rolle: Sprecherin)
- 
- 2023 Der Wal(Rolle: Gastrolle), Verlag: Nationaltheater Mannheim, Regie: Alexander R. Schweiß
- 
- 2022 urban string "Frage der Schuld"(Rolle: Hauptrolle), Verlag: Ensemble Resonanz
- 
- 2022 Wonder Valley(Rolle: Lea , Radiostimme), Verlag: NDR, Regie: Matthias Kapohl
- 
- 2022 Blackbox Natur(Rolle: Hauptrolle), Verlag: Elbphilharmonie Hamburg, Regie: Alexander R. Schweiß
- 
- 2022 Für sich selbst - oder: Physalia Physalis, Verlag: HfMT Hamburg, Regie: Alexander R. Schweiß
- 
- 2022 BUNKER(Rolle: Auktoriale Erzählerin), Verlag: Nationaltheater Mannheim, Regie: Alexander R. Schweiß
- 
- 2021 Glaubenssachen "Es reut mich nichts" Zum 100. Geburtstag von Sophie Scholl, Produktion: Karin Huxdorf, Verlag: NDRkultur, Regie: Karin Huxdorf
- 
- 2021 Jeff and some Aliens(Rolle: diverse), Produktion: VIMN, Verlag: Studio Hamburg, Regie: Matthias Klimsa
- 
- 2021 Me Myself & I(Rolle: diverse), Produktion: Pro7/Sat1, Verlag: Studio Hamburg
- 
- 2021 Hjerson(Rolle: Sarah), Produktion: ZDF, Verlag: Studio Hamburg
- 
- 2020 Radiotort - Der menschliche Faktor(Rolle: Zeugin / Chor), Verlag: NDR, Regie: Andrea Getto
- 
- 2020 Mein Jahr der Ruhe und Entspannung(Rolle: Ensemblelesung), Verlag: Deutsches Schauspielhaus Hamburg
- 
- 2019 Das Feld(Rolle: Lesung zur Ausstellung "Chiharu Shiota Gedankenlinien"), Verlag: Museum Sinclair Haus

## Sonstige

---

- 2019 Hamsterrad(Rolle: Toni), Produktion: HfMDK, Regisseur: Joshua Keßler
- 
- 2019 Die Spur des Lupus(Rolle: Jette), Produktion: HfMDK, Regisseur: Joshua Keßler

---

2020 Stich(Rolle: Frau), Produktion: HAW Hamburg, Regisseur: Aleksa Krieg

---

2021 Drinnen.(Rolle: Meerjungfrau), Regisseur: Philipp Netzlaff

---

2022 Dagobert - Kometenlied(Rolle: Nebenrolle), Regisseur: Bonn Park