



Anton Spieker

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Anton Spieker

Agent:
Florian Bilden
+49 (0) 30 32 77 93 58
bilden@schlag-agentur.de

Jahrgang 1989
Größe 180 cm
Haare blond
Augen blau-grün
Sprachen Deutsch (M), Englisch (F), Französisch (S)
Dialekte Berlinerisch
Fähigkeiten Tanz - Standard
Führerschein - B - Pkw
Instrumente - Gitarre
Gesang - Chanson
Gesang - Rap
Sport - Akrobatik
Sport - Basketball
Sport - Beachvolleyball
Sport - Bühnenfechten
Sport - Bühnenkampf
Sport - Fechten
Sport - Fußball
Sport - Marathon
Sport - Volleyball
Sport - Wakeboard
Sport - Wellenreiten
Sport - Yoga
Wohnort Hamburg
Ausbildung 2014 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch
2016 - Chubbuck Coaching bei Frank Betzelt

Nominierungen & Preise

2020 Quotenmeter Fernsehpreis (nominiert)

2020 Braunschweiger Filmpreis (nominiert)

2019 Jupiter Award (nominiert)

2018 Nachwuchsdarstellerpreis Filmkunstfest MV

2015 Deutscher Schauspielerpreis Nachwuchs

Filmographie

2024 DIE TOTEN AM MEER (TV-Reihe), Regie: Andreas Senn, Heike Vossler, ARD

2024 WEIHNACHTSÜBERRASCHUNGEN (Spielfilm), Regie: Petra K. Wagner, Relevant Film

2023 DAS QUARTETT - SCHWARZE RACHE, Regie: Elmar Fischer, Akzente Film, ZDF

2023 DAS QUARTETT - DAS SCHWEIGEN (Spielfilm), Regie: Elmar Fischer, Akzente Film

2023- HERRHAUSEN - HERR DES GELDES, Regie: Pia Strietmann, Drehbuch: Thomas

2022 Wendrich, Dr. Gabriela Sperl, Uwe Schott, ARD

2023 TURMSCHATTEN, Regie: Hannu Salonen, The amazing filmcompany, Paramount plus

2023 NÄCHTE VOR HOCHZEITEN (Spielfilm), Regie: Ingo Rasper, Drehbuch: Sathyan Ramesh, Julia Röskau, Jürgen Schuster, ARD

2022-2021 MUNICH GAMES, Regie: Philipp Kadelbach, Drehbuch: Michal Aviram, Martin Behnke, Amelie von Kienlin, Malte Grunert, Daniel Brühl, Meghan Lyvers, Julia Jaensch, Frank Jastfelder, Sky Germany, CBS

2022 HAUKE HAIENS TOD (Spielfilm), Regie: Andreas Prochaska, Drehbuch: Constantin Lieb, Daniela Baumgärtl, Kerstin Ramcke, Wilfried Hauke, Katinka Seidt, ARD Degeto

2022 DIE QUELLEN DES BÖSEN, Regie: Stephan Rick, Wüste Medien GmbH, RTL+

2022 DIE GESCHICHTE EINER FAMILIE (Kinofilm), Regie: Karsten Dahlem

2021 MUTTER, KUTTER, KIND (TV-Movie), Regie: Matthias Tiefenbacher, ARD

2021 SÜSSER RAUSCH, Regie: Sabine Derflinger, ZDF

2020 DAS QUARTETT (TV-Reihe), Regie: Vivian Naefe, Susanne Freyer, ZDF

2020 MASUREN KRIMI (TV-Reihe), Regie: Anno Saul, Marcel Werner, ARD

2019 WEIHNACHTEN IM SCHNEE (TV-Movie), Regie: Till Franzen, Heike Wiehle-Timm, ZDF

2019 DAS QUARTETT - IMMER SCHÖN GRÜSSEN (TV-Reihe), Regie: Vivian Naefe, ndf, ZDF

2019 DAS BOOT, Regie: Matthias Glasner & Rick Ostermann, Bavaria Fiction, Sky

2018 DONNA LEON, Regie: Sigi Rothermund, ARD

2018 UNTER VERDACHT - EVAS LETZTER GANG, Regie: Andreas Herzog, ZDF

2018 LIVE (Kinofilm), Regie: Lisa Charlotte Friedrich

2018 CLUB DER ROTEN BÄNDER - WIE ALLES BEGANN, Regie: Felix Binder

2018 WINTERHERZ, Regie: Johannes Fabrick, hager moss

2017 TATORT - MORD EX MACHINA, Regie: Christian Theede, ProSaar Medienproduktion GmbH, ARD, SR

2017 THIS IS WHERE I MEET YOU, Regie: Katharina Ludwig, HFF München

2016 POLIZEIRUF 110 - MUTTERTAG, Regie: Eoin Moore, Real Film Berlin GmbH

2016 EIN PASSAGIER, Regie: Sebastian Husak, HFF Hochschule für Fernsehen und Film

München

- 2016 303, Regie: Hans Weingartner, kahuuna films GmbH
-
- 2015 DER KRIMINALIST, Regie: diverse, H & V Entertainment GmbH (vormals Hofmann & Voges Entertainment GmbH), ZDF
-
- 2015 SECHS AUF EINEN STREICH - HANS IM GLÜCK, Regie: Christian Theede, Zieglerfilm Köln GmbH, ARD, NDR
-
- 2015 VON JETZT AN KEIN ZURÜCK, Regie: Christian Frosch, Jost Hering Filmproduktion
-
- 2015 BLIND & HÄSSLICH, Regie: Tom Lass, SHPN3 Filmproduktion - Schuchert Scharpen GbR
-
- 2014 SCHULD - NACH FERDINAND VON SCHIRACH, Regie: Hannu Salonen, MOOVIE GmbH, ZDF
-
- 2014 FÜNF MINUTEN FREUNDSCHAFT (WETTBEWERBSBEITRAG DAS GRÜNE BAND), Regie: Dino Weisz, DGS Filmproduktion
-
- 2014 LOST BOYS, Regie: Felix Lüke, Anton Spieker, Felix Lüke & Co. Produktion
-
- 2014 VIKTORIA, Regie: Monica Lima, DFFB - Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin
-
- 2012 DAS PROBLEM DES SCHNELLSTFLUGES, Regie: Philipp Käßbohrer, btf GmbH

Theater

- 2021- Jedermann (Rolle: Jedermanns guter Gesell), Salzburger Festspiele, Regie: Michael
2022 Sturminger
-
- 2016- Minna von Barnhelm (Rolle: Just), Schloßpark Theater, Regie: Thomas Schendel
2017
-
- 2014 Lenz (Rolle: Lenz), bat-Studiotheater, Berlin, Regie: Felix Lüke, Anton Spieker
-
- 2014 Lilly (Rolle: Prinz Lucas), Hans Otto Theater, Regie: Kerstin Kusch
-
- 2013 Nicht die Hälfte (Rolle: Caspar Einem), bat-Studiotheater, Berlin, Regie: Alexander
Lang
-
- 2012- Carmen Kittel (Rolle: Achim), Deutschen Theater, Berlin, Regie: Cili Drexel
2013

Sonstige

- 2014 Die Kinder unserer Eltern (Rolle: Ronny), Produktion: Bottom'Up Bild & Ton GbR,
Regisseur: Zaher Hassan