



Karl Kürten

**SCHLAG**

Agentur SCHLAG  
Joseph Haydn Str. 1  
10557 Berlin

+49 30 327 7934  
post@schlag-agentur.de

# Karl Kürten

Agent:  
Julia Vogler  
+49 (0) 30 32 77 93 56  
vogler@schlag-agentur.de

Karl Kürten wuchs in der Nähe von Köln auf. Im Jahr 2013 begann er seine Leidenschaft Cinematographie/Kamera an der Hochschule für Fernsehen und Film München zu studieren. Während des Studiums hatte er die Möglichkeit, an verschiedenen Masterclasses teilzunehmen: Illumination Workshop 2015 an der ELO Film School Helsinki der Aalto University; Cinematography Masterclass 2017 an der renommierten Hochschule La Femis in Paris. Durch diese Erfahrungen lernte er interessante Filmemacher kennen und drehte unter anderem Filme in Großbritannien, Belgien und Portugal. Wichtige Filmfestivals zeigten seine Werke: Filmfestspiele Venedig 2020, Cannes 2019, Filmfestival Max Ophüls Preis, Clermont-Ferrand International Film Festival. In 2019 erhielt er den Deutschen Kamerapreis für seine Arbeit beim Kurzfilm „I GREW A STATUE“. Seitdem hat er sich weiter als DoP etabliert, indem er einige Spielfilme, Werbungen und die international erfolgreiche Netflix Serie „KITZ“ drehte. Sein neuer Kinofilm „ON FALLING“ feierte beim diesjährigen TIFF in Toronto Premiere und gewann Preise auf dem San Sebastian Festival sowie London Film Festival 2024. Karl ist ein Kameramann mit dem Ziel, den Zuschauer durch atmosphärische Bilder auf eine Reise in eine neue, unbekannte Welt zu führen. Dabei ist es ihm wichtig, dass die Kameraführung stets authentisch und ehrlich ist. Karl lebt in der Nähe von Köln.

## Nominierungen & Preise

---

2024 San Sebastián International Film Festival, Beste Regie für ON FALLING

---

2024 BFI London Film Festival, Sutherland Award für ON FALLING

---

2024 Thessaloniki Film Festival, Beste Schauspieler für Joana Santos in ON FALLING

---

2024 RTVE Another Look Award, Besondere Erwähnung von ON FALLING

---

2022 Munich International Film Festival, Award für Beste Schauspielleistung für WUT AUF KUBA

---

2019 German Cinematography Award für I GREW A STATUE

---

2019 Edinburgh International Film Festival, Gewinner des New Visions Award für RED HILL

## Filmographie

---

2025 SCHLECHTE MENSCHEN (AT) (TV Serie), Regie: Nathalie Lamb, Hager Moss Film GmbH, ZDF

---

2023 ON FALLING (Kino), Regie: Laura Carreira, BRO Cinema, Sixteen Films

---

2022 GET UP (Kino), Regie: Lea Becker, Westside Filmproduktion, Rat Pack Filmproduktion, Constantin Film, Donar Film

---

2021 KITZ (Serie), Regie: Maurice Hußner & Lea Becker, Odeon Fiction, Netflix

---

2021 HÖLLGRUND (TV Serie), Regie: Lea Becker, Studio Zentral, SWR/ARD

---

2021 DA HILFT NUR BETEN! (TV Film), Regie: Michael Rowitz, Polyphon Pictures GmbH, ARD

---

2021 SOKO POTSDAM (TV Serie), 3 Folgen, Regie: Aaron Arens, Bantry Bay Productions, ZDF

---

2020 WUT AUF KUBA (Kino), Regie: Naira Cavero, Locolor Filmproduktion, HFF München

---

2020 SOKO POTSDAM (TV Serie), 3 Folgen, Regie: Lea Becker, Bantry Bay Productions GmbH, ZDF

---

2018 DON`T MIND THE GAP (Dokumentation), Regie: Susanne Steinmassl, Inselgruppe, HFF München