



Luisa Gaffron

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Luisa Gaffron

Agent:
Rudi Fürstberger
+49 (0) 30 32 77 93 61
fuerstberger@schlag-
agentur.de

Jahrgang 1993
Größe 173 cm
Haare blond
Augen blau
Sprachen Deutsch (M), Englisch (F)
Dialekte Wienerisch
Fähigkeiten Tanz - Performance
Tanz - Techno
Sport - Kickboxen
Sport - Reiten
Sport - Tennis
Sport - Thaiboxen
Sport - Yoga
Wohnort Berlin
Ausbildung 2018 Universität der Künste Berlin

Disponent:
Sarah Kasper
+49 (0) 30 327 793-65
kasper@schlag-agentur.de

Nominierungen & Preise

2020 nominiert für TATORT DORTMUND - MONSTER & PERSIAN LESSONS: Bunte New Faces Award (nominiert)

2019 nominiert für 8 Tage: Deutscher Schaufpielpreis - Kategorie Nachwuchs (nominiert)

Filmographie

2025 DIE DIPLOMATIN IX - RAUBGRÄBER (TV-Reihe), Regie: Anna-Katharina Maier, UFA Fiction, ARD/Degeto

2024- DER PALAST, Regie: Uli Edel, Constantin Film, MOOVIE, ZDF
2021

2024 OBJECT PERMANENCE, Regie: Filip Jan Rymysza, Friends with Benefits

2024 WE ARE ONE, Regie: Markus Goller, Flute Film / Netflix

2023 DIE HEILAND - KALTBLÜTER, Regie: Dirk Pientka, Olga Film, ARD

2023 SOKO WISMAR - KAROLINE UNDERCOVER SASCHA THIEL, Regie: Sascha Thiel, Real Film, ZDF

2023 HOW TO BE NORMAL AND THE ODDNESS OF THE OTHER WORLD, Regie: Florian Pochlatko, Golden Girls

2022 DER SCHATTEN, Regie: Nina Vukovic, Keshet Tresor Fiction, ZDF

2021 FRAU JORDAN STELLT GLEICH, Regie: Charlotte Rolfes, Made for Film, PRO 7 / Joyn

2021 DER IRLAND-KRIMI: FAMILIENBANDE, Regie: Matthias Tiefenbacher, good friends

- 2021 WANN WIRD ES ENDLICH WIEDER SO WIE ES NIE WAR, Regie: Sonja Heiss, Komplizen Film
-
- 2020 3 1/2 STUNDEN, Regie: Ed Herzog, Real Films, ARD
-
- 2020- SCHACHNOVELLE, Regie: Phillipp Stölzl, Walker + Worm
2019
-
- 2020 DAS MÄDCHEN MIT DEN GOLDENEN HÄNDEN, Regie: Katharina Marie Schubert, if... productions
-
- 2020 NEBENAN, Regie: Daniel Brühl, Amusement Park
-
- 2019 TATORT DORTMUND - MONSTER, Regie: Torsten C. Fischer, Bavaria, ARD
-
- 2019 SOKO POTSDAM - FLUCH DER GUTEN TAT, Regie: Lea Becker, Bantry Bay, ZDF
-
- 2019 OSTFRIESENGRAB, Regie: Stefan Lukacs, Schiwago film, ZDF
-
- 2019 NORD BEI NORDWEST - CONNY & MAIK, Regie: Nina Wolfrum, Aspekt Telefilm, ARD
-
- 2019 AUS DEM TAGEBUCH EINES UBER FAHRERS, Regie: Julian Pörksen, BonVoyage, Joyn
-
- 2019 POLIZEIRUF MAGDEBURG - TOD EINER TOTEN, Regie: David Nawrath, filmpool fiction, ARD
-
- 2019 UND MORGEN DIE GANZE WELT, Regie: Julia von Heinz, Seven Elephants
-
- 2019 HELMUT, Regie: Esra Laske, Filmakademie Baden-Württemberg
-
- 2019 MEIN SOHN, Regie: Lena Stahl, Akzente Film & Fernsehproduktion
-
- 2019 IVIE WIE IVIE, Regie: Sarah Blaßkewitz, Weydeman Bros
-
- 2019 LIEBER THOMAS, Regie: Andreas Kleinert, Zeitsprung Pictures
-
- 2018 TATORT - FÜR IMMER UND DICH, Regie: Julia von Heinz, SWR Südwestrundfunk [de], SWR [de]
-
- 2018- ALMA MATER, Regie: Inez Körn
-
- 2018 ALS HITLER DAS ROSA KANINCHEN STAHL, Regie: Caroline Link, Sommerhaus Filmproduktion
-
- 2018 SIX MINUTES TO MIDNIGHT, Regie: Andy Goddard, Mad as Birds
-
- 2018 STILLSTEHEN / STAY STILL, Regie: Elisa Mishto, Cala Filmproduktion GmbH
-
- 2018 PERSIAN LESSONS, Regie: Vadim Perelman, Hype Film, ONE TWO Films
-
- 2017 ACHT TAGE, Regie: diverse, NEUESUPER GmbH, Sky Deutschland

2017 DOWN DOWN DOWN, Regie: Xaver Xylophon, Rudel Film UG (haftungsbeschränkt)

2016 IANUS, Regie: Victoria Schulz, Victoria Schulz Produktion

2016 VOM JUNGEN DER DIE LIEBE SUCHTE, Regie: Adrian von der Borch, HFF Hochschule für Fernsehen und Film München [de]

2016 JENNY, Regie: Lea Becker, OK Kosmos, Becker & Silveir GbR

2015 ABGESTEMPELT (DFFB-AKADEMIESERIE), Regie: Melanie Waelde, DFFB - Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin

2015 BREAKDANCE, Regie: Philipp Fröhlich, UdK Universität der Künste Berlin (HdK Hochschule der Künste) [de]

2015 JESSIE, Regie: Eline Gehring, DFFB - Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin [de]

2015 LOOPING, Regie: Leonie Krippendorff, Jost Hering Filmproduktion [de]

2015 JADE, Regie: Leonie Krippendorff, Jost Hering Filmproduktion

Theater

2020 Zdeněk Adamec (Rolle: Hauptrolle), Salzburger Festspiele, Regie: Friederike Heller

2017 Prisma, Hans-Otto Theater Potsdam, Regie: Marcus Dietze

2017 Kalt ist mir nicht, Deutsches Theater Berlin, Regie: Svenja Viola Bungarten

2017- Eine Frau - Mary Page Marlowe, Berliner Ensemble, Regie: David Bösch
2018

2016 Kinder der Sonne, UNIT Theater der UdK, Regie: Eigeninszenierung

2016 Chor der Zukunft / Zukunftschor, Theaterdiscounter Berlin, Regie: Bernd Freytag

2016 Clone Artists | Performance Lecture | Schauspielhaus Leipzig, Schauspielhaus Leipzig, Regie: Lars Werner

2015 Gott wartet an der Haltestelle & Mein Gesichterbuch, Akademie der Künste Berlin, Regie: Regie: Friederike Heller

Hörbuch/CD

2025 Die Erschöpften, Regie: Oliver Sturm

2023 Sauerei, Regie: Matthias Pusch

2020 Shortwave, Regie: Viola Löffler

2017 Leonce & Lena, Regie: Oliver Sturm

2017 Rolls-Royce-Revolution, Regie: Mareike Maage

Sonstige

2015 Abgestempelt (dffB-Akademieserie)(Rolle: Krätze (Folge: Der Widerstand)),
Produktion: DFFB - Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin [de], Regisseur:
Melanie Waelde

2018 Streamers (Webserie), Produktion: Friday Film, Regisseur: Johann Buchholz