



Bernhard Wenger

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Bernhard Wenger

Agent:
Julia Vogler
+49 (0) 30 32 77 93 56
vogler@schlag-agentur.de

Bernhard Wenger wurde 1992 in Salzburg geboren und studierte Regie an der Filmakademie Wien. Sein Kurzfilm ENTSCULDIGUNG, ICH SUCHE DEN TISCHTENNISRAUM UND MEINE FREUNDIN gewann 2019 den Österreichischen Filmpreis, den Max Ophüls Preis und zwei Diagonale Preise: Bester Kurzfilm und Preis der Jugendjury. Sein Abschlusskurzfilm AUFNAHMEN EINER WETTERKAMERA wurde 2023 für den First Steps Award nominiert. Bernhards Kinofilmdebüt PFAU – BIN ICH ECHT mit Albrecht Schuch in der Hauptrolle feierte 2024 bei den Filmfestspielen Venedig Weltpremiere und gewann den New Faces Award. Aktuell geht sein Film als Österreichischer Beitrag in das Rennen um den Oscar. Mit dem Drehbuch von PFAU war er Teil der Cinéfondation Residence des Filmfestivals Cannes 2020. Zudem ist er Alumnus von Berlinale Talents, Locarno Filmmakers Academy, Zürich Film Festival Academy und Les Arcs Talent Village. Bernhard liebt die Arbeit mit skurrilem, subtilem und visuellem Humor. Er lebt in Wien.

Nominierungen & Preise

2026 Academy Awards, kurz: Oscars, Nominierung für den Besten internationalen Film für PFAU

2025 Festival des Deutschen Films Ludwigshafen, Nominierung für den Rheingold Publikumspreis für PFAU

2025 Österreichischer Filmpreis, Beste männliche Hauptrolle für Albrecht Schuch in PFAU

2025 Cinéma Européen Festival Vannes, Hermine für Best Feature Film PFAU

2025 New Faces Award, Bester Debütfilm für PFAU

2025 Festival international du Film à Marseille, Beste Regie für PFAU

2025 Dublin International Film Festival, Best Actor für Albrecht Schuch in PFAU (Film Critics Circle Award)

2025 Boston Independent Film Festival, Publikumspreis für PFAU

2024 Filmfestival Les Arcs, Publikumspreis & Lobende Erwähnung der Jugendjury für PFAU

2024 Stockholm International Film Festival, Bester Debütfilm für PFAU

2024 81. Filmfestspiele Venedig, Bisato D'Oro Beste Regie & Premio Lavoro Ambiente Award für PFAU im Rahmen der Weltpremiere im Wettbewerb der Settimana Della Critica

2023 First Steps Award, Nominierung Bester Kurzfilm für AUFNAHMEN EINER WETTERKAMERA

2023 Salzburger Filmpreis für AUFNAHMEN EINER WETTERKAMERA

-
- 2019 Gesamt 41 Auszeichnungen und über 130 Festivalselektionen für
ENTSCHULDIGUNG, ICH SUCHE DEN TISCHTENNISRAUM UND MEINE FREUNDIN
-
- 2019 Gesamt 8 Auszeichnungen und über 60 Festivalselektionen für GUY PROPOSES TO
HIS GIRLFRIEND ON A MOUNTAIN
-
- 2019 Österreichischer Filmpreis, Bester Kurzfilm für ENTSCHULDIGUNG, ICH SUCHE DEN
TISCHTENNISRAUM UND MEINE FREUNDIN
-
- 2018 Diagonale, Bester Kurzfilm und Preis der Jugendjury für ENTSCHULDIGUNG, ICH
SUCHE DEN TISCHTENNISRAUM UND MEINE FREUNDIN
-
- 2018 Max Ophüls Preis, Publikumspreis Kurzfilm für ENTSCHULDIGUNG, ICH SUCHE DEN
TISCHTENNISRAUM UND MEINE FREUNDIN
-
- 2017 Gesamt 25 Auszeichnungen und über 200 Festivalselektionen für GLEICHGEWICHT

Filmographie

-
- 2024 PFAU (Kino), Regie & Buch, Weltvertrieb MK2, Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion,
Cala Film
-
- 2023 AUFNAHMEN EINER WETTERKAMERA (Kurzfilm), Regie & Buch, Filmakademie Wien
-
- 2019 GUY PROPOSES TO HIS GIRLFRIEND ON A MOUNTAIN (Kurzfilm), Regie & Buch,
Filmakademie Wien
-
- 2018 ENTSCHULDIGUNG, ICH SUCHE DEN TISCHTENNISRAUM UND MEINE FREUNDIN
(Kurzfilm), Regie & Buch, Filmakademie Wien
-
- 2015 GLEICHGEWICHT (Kurzdokumentarfilm), Regie & Buch, Filmakademie Wien