



Luise von Stein

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Luise von Stein

Agent:
Rudi Fürstberger
+49 (0) 30 32 77 93 61
fuerstberger@schlag-
agentur.de

Disponent:
Sarah Kasper
+49 (0) 30 327 793-65
kasper@schlag-agentur.de

Jahrgang 1999
Größe 167 cm
Haare blond
Augen blau
Sprachen Deutsch (M), Englisch (F), Französisch (good), Schwedisch (S)
Dialekte Norddeutsch
Fähigkeiten Tanz - Butoh
Tanz - Contact Improvisation
Instrumente - Blockflöte
Gesang - Chanson
Spezielle Fähigkeiten - Sprecher
Sport - Yoga
Wohnort Berlin
Ausbildung 2022 Folkwang Universität der Künste
2021 - Die Tankstelle | Coaching | Film - TV - Theater

Nominierungen & Preise

2024 Deutscher Schauspielpreis // Beste Nachwuchsdarstellerin für EVERYONE IS F*CKING CRAZY

Filmographie

2025 TATORT - SCHÜTZENFEST (AT), Regie: Stefan Krohmer, triple pictures, NDR

2024 DER UPIR (Mini-Serie), Regie: Peter Meister, Katharina Possert, Joyn

2024 TATORT - FIDERALLALA, Regie: Isa Prahl, Bavaria Fiction GmbH, WDR

2024 INTIMATE STAFFEL 2, Regie: Bruno Alexander, Oskar Belton, Emil Belton, Leonard Fuchs, Kleine Brüder GmbH, Joyn

2024 SEHNSUCHT IN SANGERHAUSEN (AT), Regie: Julian Radlmaier, Faktura Film, Blue Monticola Film

2023 BROWSER BALLETT (Mini-Serie), Regie: Simon Ostermann, Steinberger Silberstein GmbH, ZDF

2023 PAULINE (Mini-Serie), Regie: Arabella Bartsch, Alma Buddecke, Facundo Scalerandi, btf, Disney+

2023 DIE KAISERIN (Mini-Serie), Regie: Barbara Ott, Sommerhaus Filmproduktion, Netflix

2022 SCHLEUDERGANG (Mini-Serie), Regie: Matthias X. Oberg, HR - Hessischer Rundfunk [de], ARD [de]

2022 EVERYONE IS F*CKING CRAZY (Mini-Serie), Regie: Luzie Loose, Real Film Berlin GmbH, ARD

Theater

- 2025 Faust. Der Tragödie erster Teil (Rolle: Margarethe), Deutsches Nationaltheater Weimar (DNT), Regie: Jan Neumann
-
- 2025 Der Besuch der alten Dame (Rolle: Claire Zachanassian), Vagantenbühne Berlin, Regie: Lily Kuhlmann
-
- 2024 Doktor Ox (Rolle: Lotsche), Theater Münster, Regie: Anna Weber
-
- 2024 Die Reise nach Petuschki (Rolle: Wenja), Thalia Theater, Regie: Musa Kohlschmidt
-
- 2023 Philoktet Antigone (Rolle: Odysseus, Ismene, Haimon), Theater im Pfalzbau, Regie: Tilman Gersch
-
- 2023 Vom Verachtet werden (Rolle: Orlando), bat-Studiotheater, Regie: Lily Kuhlmann
-
- 2022 Die verlorene Ehre des (..) (Rolle: Erzählerin, Wieland, Mutter), Grillo Theater Essen, Regie: Camilla Gerstner
-
- 2022 Anatomie eines Wortes/ Der Ritt über den Bodensee (Rolle: Richter, Doktorin), Theater an der Ruhr Mülheim, Regie: Simone Thoma
-
- 2021 SOS - Stars on Saturn (Rolle: Muriel), Schauspielhaus Bochum, Regie: Eigenarbeit
-
- 2020 Faust (Rolle: Choristin), Theater Dortmund, Regie: Mizgin Bilmen
-
- 2020 faust hat hunger & verschluckt sich an einer grete (Rolle: Ines), Folkwang UdK, Regie: Ruth Mensah
-
- 2019 Die lächerliche Finsternis 4.2 (Rolle: Charlotte Ernst), Folkwang UdK, Regie: Damian Popp

Hörbuch/CD

- 2024 Seawalkers (1) Gefährliche Gestalten (Rolle: Noemi), Produktion: LEONINE, Regie: Josef Ulbig

Sonstige

- 2018 Apex (Rolle: Girl), Produktion: Stefan Ramirez Perez Produktion [de], Regisseur: Stefan Ramirez Perez
-
- 2021 Krise bleibt - Eine performative Übung (Rolle: SchauspielerIn mit Helm), Produktion: Folkwang Universität der Künste [de], Regisseur: diverse