



Sonja Weißer

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Sonja Weißer

Agent:
Anne Sarah Schönemann
+49 (0) 30 32 77 93 62
schoenemann@schlag-
agentur.de

Disponent:
Vivian Steinfath
+49 (0) 30 32 77 93 51
steinfath@schlag-agentur.de

Jahrgang	2002
Größe	173 cm
Haare	dunkelblond
Augen	blau-grau
Sprachen	Deutsch (M), Englisch (F), Russisch (F), Französisch (good), Spanisch (S)
Dialekte	Hamburger
Fähigkeiten	Tanz - Hip-Hop Tanz - Modern Instrumente - Saxophon Gesang - Klassik Sport - Schwimmsport Sport - Volleyball Sport - Skateboard Sport - Westernreiten
Wohnort	Berlin
Ausbildung	-

Nominierungen & Preise

2025 Filmfest München: Förderpreis neues deutsches Kino für "Danke für Nichts" -
Schauspielerische Leistung (nominiert)

Filmographie

2026 DON'T BE A STRANGER (Kinofilm), Regie: Robert Thalheim, Drehbuch: Nicole
Armbruster, Robert Thalheim, Kundschafter Filmproduktion GmbH

2025- MAXTON HALL, Regie: Martin Schreier und Tarek Roehlinger, UFA Fiction, Prime
2022 Video

2025 MOZART/MOZART, Regie: Clara Zoe My-Linh von Arnim, Story House Pictures
GmbH, ARD/ ORF

2025 2H2D / AKA TOO HOT TO DIE (Kinofilm), Regie: Jasmin Baumgartner, Elly Films
GmbH

2024 DANKE FÜR NICHTS (Kinofilm), Regie: Stella Marie Markert, Schiwago Film GmbH

2023 DER KROATIEN KRIMI - DIE TOTEN FRAUEN VON BRAC, Regie: Michael Kreindl, ARD
Degeto / Constantin Television

2023 LENA UND LOU (Kurzfilm), Regie: Cara Terbrüggen

2023 TEMPELHOF(AT) (Kurzfilm), Regie: Alena Kolbach

2022 UNSCHULDIG, Regie: Ute Wieland, ARD / Filmpool Fiction

2021 LIBERAME, Regie: Adolfo Kolmerer, ZDF / Bantry Bay

2020 DIE PFEFFERKÖRNER - HIMBEERKUCHEN HACKER, Regie: Daniel Drechsel-Grau,
Letterbox / ARD

2019 TATORT - BOROWSKI UND DER FLUCH DER WEISSEN MÖWE, Regie: Hüseyin Tabak,
nordfilm / ARD

Theater

2023 Is anybody Home (Rolle: Performer), Volksbühne, Regie: Gob Squad

2023- Fantômas, Volksbühne, Regie: René Pollesch
2025

2022 Teatro D'Amore e D'Anarchia (Rolle: Amore), Volksbühne, Regie: Milan Herms

2021- Beim Rausgehen bitte die Tür zu machen (Rolle: Hauptrolle), Volksbühne, Regie:
2022 cast

2019- Anatomie eines Suizids (Rolle: Flora / Ronja / Lulu), Deutsches Schauspielhaus
2020 Hamburg, Regie: Katie Mitchell

Hörbuch/CD

2024 Forever Club - Staffel 2(Rolle: Bonnie), Regie: Jette Volland
