



Alexandra Maria Lara

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Alexandra Maria Lara

Agent:
Antje Schlag
+49 (0) 30 32 77 93 4
schlag@schlag-agentur.de

Disponent:
Vivian Steinfath
+49 (0) 30 32 77 93 51
steinfath@schlag-agentur.de

Jahrgang	1978
Größe	cm
Haare	dunkelblond
Augen	blau
Sprachen	Deutsch (M), Englisch (F), Französisch (), Rumänisch ()
Dialekte	-
Fähigkeiten	Führerschein - B - Pkw Sport - Snowboard
Wohnort	Berlin
Ausbildung	-

Filmographie

2025- EAT PRAY BARK - THERAPIE AUF 4 PFOTEN (Spielfilm), Regie: Marco Petry, OLGA
2024 Film, Netflix

2025 SAFE (Kinofilm), Regie: Thomas Sieben, Senator Film

2023 CHANTAL IM MÄRCHENLAND (Kinofilm), Regie: Bora Dagtekin, Constantin Film

2022 DIE GEWERKSCHAFTERIN (Kinofilm), Regie: Jean-Paul Salomé, Heimatfilm

2021 ALL THOSE THINGS WE NEVER SAID, Regie: Miguel Courtois, Studiocanal, Maze Pictures, Canal+, StarzPlay

2021 LIEBESDINGS (Kinofilm), Regie: Anika Decker, Constantin Film

2021 ALFONS ZITTERBACKE - ENDLICH KLASSENFAHRT (Kinofilm), Regie: Mark Schlichter, X Filme

2021 STROM, Regie: Maximilian Moll, Momentumfilm

2020 8 ZEUGEN, Regie: Jörg Lühdorff, UFA Fiction, TV Now

2020 TÖCHTER (Kinofilm), Regie: Nana Neul, Warner Bros., Heimatfilm

2019 DAS PERFEKTE GEHEIMNIS (Kinofilm), Regie: Bora Dagtekin, Constantin Film

2018- YOU ARE WANTED 2, Regie: Matthias Schweighöfer/ Bernhard Jasper, Warner Bros,
2017 Pantaleon, Amazon Prime Video

2018 UND DER ZUKUNFT ZUGEWANDT (Kinofilm), Regie: Bernd Böhlich, Cine Plus, RBB

2018 ALFONS ZITTERBACKE - DAS CHAOS IST ZURÜCK (Kinofilm), Regie: Mark Schlichter, X Filme

2018 DER FALL COLLINI (Kinofilm), Regie: Marco Kreuzpaintner, Constantin Film

2017- NUR GOTT KANN MICH RICHTEN (Kinofilm), Regie: Özgür Yildirim
2016

2017 25 KM/H (Kinofilm), Regie: Markus Goller

2016 YOU WARE WANTED, Regie: Matthias Schweighöfer/Bernhard Jasper, Warner Bros,
Pantaleon

2016 GEOSTORM, Regie: Dean Devlin

2015 VIER GEGEN DIE BANK (Kinofilm), Regie: Wolfgang Peterson

2011 NACHTLÄRM, Regie: Christoph Schaub, T&C Film AG

2011 BLIND WATCHING, Regie: Andrzej Jakimowski, Film & Music Entertainment

2011 RUBBELDIEKATZ AKA WOMAN IN LOVE, Regie: Detlev Buck, Film 1 / Boje Buck
Produktion

2010 SMALL WORLD, Regie: Bruno Chiche, Blueprint Film

2009 VERTRAUTE FREMDE, Twenty Twenty

2009 CITY OF LIFE, Regie: Ali F. Mostafa, Afmfilms

2008 FAREWELL, Regie: Christian Carion, Nord-Ouest Productions

2007 THE READER/ DER VORLESER, Regie: Stephen Daldry, The Weinstein Company,
Neunte Babelsberg Film

2007 MIRACLE AT ST. ANNA, Regie: Spike Lee, 40 Acres & A Mule Filmworks

2007 HINTER KAIFECK, Regie: Esther Gronenborn, 24 Frames Film

2007 DER BAADER MEINHOF KOMPLEX, Regie: Uli Edel, Constantin Film

2006 THE COMPANY, Regie: Mikael Salomon, Scott Free, Tandem Communication

2006 THE CITY OF YOUR FINAL DESTINATION, Regie: James Ivory, Merchant Ivory
Production

2006 CONTROL, Regie: Anton Corbijn, Teckert & Claraflora

2006 I REALLY HATE MY JOB, Regie: Oliver Parker, 3DD Productions

2005 WO IST FRED?, Regie: Anno Saul, Hofmann & Voges

2005 YOUTH WITHOUT YOUTH, Regie: Francis Ford Coppola, Zoetrope

2005 OFFSET, Regie: Didi Danquart, Noir Film

2004 DER FISCHER UND SEINE FRAU, Regie: Doris Dörrie, Constantin Film

2004	VOM SUCHEN UND FINDEN DER LIEBE, Regie: Helmut Dietl, Diana Film
------	--

2003	DOWNFALL/ DER UNTERGANG, Regie: Oliver Hirschbiegel, Constantin Film
------	--

2003	COWGIRL, Regie: Mark Schlichter, Modern Media
------	---

2002	DOCTOR ZHIVAGO, Regie: Giacomo Campiotti, E-Vision
------	--

2001	NAPOLEON, Regie: Yves Simoneau, Taurus Film
------	---

2001	LIEBE UND VERRAT, Regie: Mark Schlichter, Modern Media Filmproduktion
------	---

2001	NAKED/ NACKT, Regie: Doris Dörrie, Fanes Film
------	---

2000	DER TUNNEL, Regie: Roland Suso Richter, TeamWorx
------	--

2000	LEO UND CLAIRE, Regie: Joseph Vilsmaier, Perathom
------	---

2000	WAS NICHT PASST WIRD PASSEND GEMACHT, Regie: Peter Thorwarth, Indigo Film
------	---

1999	CRAZY, Regie: Hans-Christian Schmid, Claussen + Wöbke
------	---

1998	SÜDSEE, EIGENE INSEL, Regie: Thomas Bahmann, Senator Film, Indigo Film
------	--

1997	DIE BUBI-SCHOLZ-STORY, Regie: Roland Suso Richter, MTM-West TV & Film
------	---

1996	MENSCH PIA, Regie: Karola Hattop
------	----------------------------------

1989	WITH LOVE RITA, Regie: Ivan Svarcova
------	--------------------------------------