



Georg Friedrich

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Georg Friedrich

Agent:
Rudi Fürstberger
+49 (0) 30 32 77 93 61
fuerstberger@schlag-
agentur.de

Disponent:
Sarah Kasper
+49 (0) 30 327 793-65
kasper@schlag-agentur.de

Jahrgang 1966
Größe 180 cm
Haare blond
Augen blau
Sprachen Deutsch (M), Englisch (good)
Dialekte Wienerisch
Fähigkeiten Führerschein - A - Motorrad
Führerschein - B - Pkw
Spezielle Fähigkeiten - Motorsport
Sport - Billard
Sport - Boxen
Sport - Kart
Sport - Ski Alpin
Sport - Tennis
Wohnort Wien
Ausbildung 1983 - 1986 Schauspielschule Krauss

Nominierungen & Preise

2022 Österreichischer Filmpreis: Beste männliche Hauptrolle für "Große Freiheit"

2022 Diagonale: Diagonale Schauspielpreis für "Große Freiheit"

2021 Sarajevo Film Festival: Bester männlicher Darsteller für "Große Freiheit"

2017 "Helle Nächte" Regie Thomas Arslans: Berlinale - Silberner Bär für den BESTEN SCHAUSPIELER

2014 "Großer Schauspielpreis" für Verdienste um die österreichische Filmkultur ausgezeichnet.: SCHAUSPIELERPREIS der Diagonale

2004 SHOOTINGSTAR Berlinale

Filmographie

2025 CROOKS, Regie: Marvin Kren, Netflix

2025 FABULA (Spielfilm), Regie: Michiel ten Horn, Thomas den Drijver, Sander Verdonk

2024 CROOKS, Regie: Marvin Kren, Netflix

2023 BÖSE SPIELE - RIMINI SPARTA / WICKED GAMES (Kinofilm), Regie: Ulrich Seidl, Ulrich Seidl Filmproduktion

2022 BUBA, Regie: Arne Feldhusen, Netflix

2022 RIMINI, Regie: Ulrich Seidl, Ulrich Seidl Filmproduktion

2022 SPARTA, Regie: Ulrich Seidl, Ulrich Seidl Filmproduktion

2021 SCHÄCHTEN (Kinofilm), Regie: Thomas Roth

2021 SISI & ICH, Regie: Frauke Finsterwalder

2020 FREUD, Regie: Marvin Kren

2020 GROSSE FREIHEIT / GREAT FREEDOM (Kinofilm), Regie: Sebastian Meise

2020 NARZISS UND GOLDMUND, Regie: Stefan Ruzowitzky

2019 KAVIAR, Regie: Elena Tikhonova

2018 NICHTS ZU VERLIEREN, Regie: Wolfgang Murnberger

2018 ASPHALTGORILLAS (Kinofilm), Regie: Detlev Buck

2018 ENDE NEU, Regie: Leonel Dietsche

2017 HELLE NÄCHTE (Kinofilm), Regie: Thomas Arslan

2017 WILDE MAUS, Regie: Josef Hader

2016 WINNETOU - DER LETZTE KAMPF, Regie: Philipp Stölzl

2016 WINNETOU - DER MYTHOS LEBT, Regie: Philipp Stölzl

2016 WINNETOU - EINE NEUE WELT, Regie: Philipp Stölzl

2016 POKERFACE - OMA ZOCKT SIE ALLE AB, Regie: Erhard Riedlsperger

2016 MORGEN HÖR ICH AUF, Regie: Martin Eigler

2016 DER HUND BEGRABEN, Regie: Sebastian Stern

2016 MARIJA, Regie: Michael Koch

2016 HOTEL ROCK'N'ROLL, Regie: Helmut Köpping / Michael Ostrowski

2016 ALOYS, Regie: Tobias Nölle

2016 WILD, Regie: Nicolette Krebitz

2015 UNTER VERDACHT, Regie: Martin Weinhart

2014 DIE VAMPIRSCHWESTERN 2, Regie: Wolfgang Groos

2014 ÜBER-ICH UND DU, Regie: Benjamin Heisenberg

2014 STEREO, Regie: Maximilian Erlenwein

2013 MEIN BLINDES HERZ, Regie: Peter Brunner

2012 POLIZEIRUF 110, Regie: Henk Handloegten

2012 ANNELIE, Regie: Antej Farac

2012 DIE VERMESSUNG DER WELT, Regie: Detlev Buck

2012 EASTALGIA, Regie: Daria Onyshchenko

2012 NACHTLÄRM, Regie: Christoph Schaub

2011 FÖHNLAGE. EIN ALPENKRIMI, Regie: Rainer Kaufmann

2011 FÖHNLAGE. EIN ALPENKRIMI, Regie: Rainer Kaufmann

2011 FAUST, Regie: Aleksandr Sokurov

2011 SOMMER IN ORANGE, Regie: Marcus H. Rosenmüller

2011 ATMEN, Regie: Karl Markovics

2011 ÜBER UNS DAS ALL, Regie: Jan Schomburg

2011 MEIN BESTER FEIND, Regie: Wolfgang Murnberger

2010 AUFSCHNEIDER, Regie: David Schalko

2010 FRÖSCHE PETZEN NICHT, Regie: Manfred Stelzer

2010 LA LISIÈRE - AM WALDRAND, Regie: Géraldine Bajard

2010 IM ALTER VON ELLEN, Regie: Pia Marais

2009 TSCHUSCHEN:POWER, Regie: Jakob M.Erwa

2009 DER KLEINE MANN, Regie: Ralf Husmann

2009 PARKOUR, Regie: Marc Rensing

2009 SCHWARZE BLUMEN, Regie: David Carreras

2009 CONTACT HIGH, Regie: Michael Glawogger

2008 NORDWAND, Regie: Philipp Stölzl

2007 RUMPELSTILZCHEN, Regie: Andi Niessner

2007 IMPORT EXPORT, Regie: Ulrich Seidl

2007 DIE UNERZOGENEN, Regie: Pia Marais

2007 AKIZ, Regie: Akiz

2006 KÖNIG OTTO, Regie: Zoltan Spirandelli

2006 FALLEN, Regie: Barbara Albert

2006 KNALLHART, Regie: Detlev Buck

2006 KLIMT, Regie: Raúl Ruiz

2005 KABALE UND LIEBE, Regie: Leander Haußmann

2005 SPIELE LEBEN, Regie: Antonin Swoboda

2005 KELLER - TEENAGE WASTELAND, Regie: Eva Urthaler

2005 FREMDE HAUT, Regie: Angelina Maccarone

2004 WELCOME HOME, Regie: Andreas Gruber

2004 BASTA - ROTWEIN ODER TOTSEIN (C[R]OOK), Regie: Pepe Danquart

2004 SILENTIUM, Regie: Wolfgang Murnberger

2004 AUF WOLKE 7, Regie: Michael Grimm

2004 SILENTIUM, Regie: Wolfgang Murnberger

2004 FRÄULEIN PHYLLIS, Regie: Clemens M. Schönborn

2004 NACKTSCHNECKEN, Regie: Michael Glawogger

2004 HURENSOHN, Regie: Michael Sturminger

2003 SCHLOSSHOTEL ORTH, Regie: Jürgen Kaizik

2003 BÖSE ZELLEN, Regie: Barbara Albert

2003 WOLFZEIT, Regie: Michael Haneke

2003 KALTFRONT, Regie: Valentin Hitz

2002 KOMMISSAR REX - VERLIEBT IN EINEN MÖRDER, Regie: Hajo Gies

2002 RICHTUNG ZUKUNFT DURCH DIE NACHT, Regie: Jörg Kalt

2001 BLUMEN FÜR POLT, Regie: Julian Pölsler

2001 UPRISING - DER AUFSTAND, Regie: Jon Avnet

2001 HUNDSTAGE, Regie: Ulrich Seidl

2001 DIE KLAVIERSPIELERIN, Regie: Michael Haneke

2001 GELBE KIRSCHEN, Regie: Leopold Lummerstorfer

2000 POLT MUSS WEINEN, Regie: Julian Pölsler

2000 DIE VERHAFTUNG DES JOHANN NEPOMUK NESTROY, Regie: Dieter Berner

2000 DIE FREMDE, Regie: Götz Spielmann

1999 MEDICOPTER 117, Regie: Thomas Nickel

1999 NORDRAND, Regie: Barbara Albert

1998 KOMMISSAR REX - TÖDLICHE LEIDENSCHAFT, Regie: Bodo Fürneisen

1998 OPERNBALL, Regie: Urs Egger

1998 SLIDIN' - ALLES BUNT UND WUNDERBAR, Regie: Barbara Albert * Michael Grimm *
Reinhard Jud

1997 STOCKINGER, Regie: Wolfgang Dickmann

1997 BLUTRAUSCH, Regie: Thomas Roth

1996 SPIEL DES LEBENS

1996 DIE LIEBE DES GANOVEN, Regie: Peter Ily Huemer

1996 EIN BAYER AUF RÜGEN

1994 DER SALZBARON, Regie: Bernd Fischerauer

1994 71 FRAGMENTE EINER CHRONOLOGIE DES ZUFALLS, Regie: Michael Haneke

1992 KINDER DER LANDSTRASSE, Regie: Urs Egger

1989 EIN SOHN AUS GUTEM HAUSE, Regie: Karin Brandauer

1989 DER SIEBENTE KONTINENT, Regie: Michael Haneke

1988 ARBEITERSAGA, Regie: Dieter Berner

1984 DER VERSCHWENDER, Regie: Ernst Wolfram Marboe

1984 STEINBICHLER GESCHICHTEN, Regie: Zoltán S. Pataky

1984 DIE FÖRSTERBUBEN, Regie: Peter Patzak

1983 TATORT