



Aleksandra Medianikova

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Aleksandra Medianikova

Agent:
Julia Vogler
+49 (0) 30 32 77 93 56
vogler@schlag-agentur.de

Aleksandra Medianikova wurde 1987 in Leningrad geboren und studierte Cinematography an der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf. Sie schloss sowohl ihren Bachelor als auch ihren Master dort ab. Ihr Abschlussfilm RÅ wurde mit dem Deutschen Filmpreis LOLA sowie dem Studio Hamburg Nachwuchspreis ausgezeichnet, während ihr Dokumentarfilm BEYOND THE WHITE für den Deutschen Kamerapreis nominiert war. Seit 2020 konzentriert sich Aleksandra vor allem auf fiktionale Stoffe. Zu ihren Arbeiten zählen die Spielfilme MILCHZÄHNE, eine schweizerisch-deutsche Koproduktion, die beim International Film Festival Rotterdam 2024 uraufgeführt wurde, sowie KOMMT EIN VOGEL GEFLOGEN. Darüber hinaus ist sie regelmäßig für Fernsehproduktionen tätig, darunter LANDKRIMI - KÄRNTEN, THÜRINGER KRIMI und andere. Sie ist Mitglied im BVK und bei CINEMATOGRAPHINNEN, Teilnehmerin des ASC Vision Mentorship Program sowie Alumna der Berlinale Talents 2024. Aleksandra lebt in Berlin.

Nominierungen & Preise

2024 Filmfestival Max Ophüls, Nominierung in der Kategorie Abendfüllender Spielfilm für MILCHZÄHNE

2022 Deutscher Kamerapreis, Nominierung in der Kategorie Dokumentarfilm für BEYOND THE WHITE

2022 Artdocfest/Riga, Spezielle Erwähnung für BEYOND THE WHITE

2021 Los Angeles Crime and Horror Film Festival, Best Short Film für BRÜCHE

2021 Voghera Film Festival, Bester Horror für BRÜCHE

2020 49. Sehsüchte Film Festival, Bester Genre Film für BRÜCHE

2019 Big Shorts Award, Silber in der Kategorie Beste Bildgestaltung für RÅ

2019 Filmreif!, Bundesfestival junger Film, Inter Generations Award für MY HOME VIDEO

2018 First Steps Awards, Nominierung für den Michael Ballhaus Preis für RÅ

2018 Deutscher Kurzfilmpreis, Bester Kurzfilm Fiktion für RÅ

2018 Studio Hamburg Nachwuchspreis, Bester Kurzfilm für RÅ

2018 47. Sehsüchte Film Festival, Bester Kurzfilm für RÅ

2018 Wendland Shorts Kurzfilmfestival, Bester Kurzfilm & Publikumspreis für RÅ

2018 Off Cinema Film Festival Poznan, Silver Castle für MY HOME VIDEO

Filmographie

in HALF MOON (AT) (Kino), DoP, Buch & Regie: Hyojoo Yang, In Good Company
Entw.

2025 THÜRINGENKRIMI- HEILUNG (AT) (Reihe), DoP, Regie: Christian Werner, Ziegler
Film GmbH & Co. KG, ZDF

2025 LANDKRIMI- DIE KUH, DIE WEINT (Reihe), DoP, Regie: Andreas Prochaska, Mona
Film Produktion GmbH, ORF/ ZDF

2023 MILCHZÄHNE (Kino), DoP, Regie: Sophia Bösch, Weydemann Bros. GmbH

2022- FROZEN PLANET II (Doku), DoP, Regie: Usha Amin, BBC (Natural History Unit)
2023

2021 BEYOND THE WHITE (Doku), DoP, Regie: Evgeny Kalachikhin, Nina Bärmann
Produktion

2021 KOMMT EIN VOGEL GEFLOGEN (Kino), DoP, Regie: Christian Werner, Kurhaus
Production Film & Medien GmbH

2020 SOKO KÖLN (Reihe), DoP Episoden 375-377, Regie: Christian Werner, Network
Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH, ZDF

2020 BRÜCHE (Kurzfilm), DoP, Regie: Andrea Cazzaniga, Filmuniversität Babelsberg
Konrad Wolf

2018 MY HOME VIDEO (Doku), DoP, Buch & Regie: Andreas Boschmann, Filmuniversität
Babelsberg Konrad Wolf

2017 RÅ, (Kurzfilm), DoP, Regie: Sophia Bösch, Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf