Aleksandra Medianikova

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Aleksandra Medianikova

Agent:
Julia Vogler
+49 (0) 30 32 77 93 56
vogler@schlag-agentur.de

Aleksandra Medianikova wurde 1987 in Leningrad geboren und studierte Cinematography an der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf. Sie schloss sowohl ihren Bachelor als auch ihren Master dort ab. Ihr Abschlussfilm RÅ wurde mit dem Deutschen Filmpreis LOLA sowie dem Studio Hamburg Nachwuchspreis ausgezeichnet, während ihr Dokumentarfilm BEYOND THE WHITE für den Deutschen Kamerapreis nominiert war.Seit 2020 konzentriert sich Aleksandra vor allem auf fiktionale Stoffe. Zu ihren Arbeiten zählen die Spielfilme MILCHZÄHNE, eine schweizerisch-deutsche Koproduktion, die beim International Film Festival Rotterdam 2024 uraufgeführt wurde, sowie KOMMT EIN VOGEL GEFLOGEN. Darüber hinaus ist sie regelmäßig für Fernsehproduktionen tätig, darunter LANDKRIMI – KÄRNTEN, THÜRINGER KRIMI und andere.Sie ist Mitglied im BVK und bei CINEMATOGRAPHINNEN, Teilnehmerin des ASC Vision Mentorship Program sowie Alumna der Berlinale Talents 2024.Aleksandra lebt in Berlin.

Nominierungen & Preise

2024	Filmfestival Max Ophüls, Nominierung in der Kategorie Abendfüllender Spielfilm für MILCHZÄHNE
2022	Deutscher Kamerapreis, Nominierung in der Kategorie Dokumentarfilm für BEYOND THE WHITE
2022	Artdocfest/Riga, Spezielle Erwähnung für BEYOND THE WHITE
2021	Los Angeles Crime and Horror Film Festival, Best Short Film für BRÜCHE
2021	Voghera Film Festival, Bester Horror für BRÜCHE
2020	49. Sehsüchte Film Festival, Bester Genre Film für BRÜCHE
2019	Big Shorts Award, Silber in der Kategorie Beste Bildgestaltung für RÅ
2019	Filmreif!, Bundesfestival junger Film, Inter Generations Award für MY HOME VIDEO
2018	First Steps Awards, Nominierung für den Michael Ballhaus Preis für RÅ
2018	Deutscher Kurzflmpreis, Bester Kurzfilm Fiktion für RÅ
2018	Studio Hamburg Nachwuchspreis, Bester Kurzfilm für RÅ
2018	47. Sehsüchte Film Festival, Bester Kurzfilm für RÅ
2018	Wendland Shorts Kurzflmfestival, Bester Kurzfilm & Publikumspreis für RÅ
2018	Off Cinema Film Festival Poznan, Silver Castle für MY HOME VIDEO

in Entw.	HALF MOON (AT) (Kino), DoP, Buch & Regie: Hyojoo Yang, In Good Company
2025	THÜRINGENKRIMI- HEILUNG (AT) (Reihe), DoP, Regie: Christian Werner, Ziegler Film GmbH & Co. KG, ZDF
2025	LANDKRIMI- DIE KUH, DIE WEINT (Reihe), DoP, Regie: Andreas Prochaska, Mona Film Produktion GmbH, ORF/ ZDF
2023	MILCHZÄHNE (Kino), DoP, Regie: Sophia Bösch, Weydemann Bros. GmbH
2022-2023	FROZEN PLANET II (Doku), DoP, Regie: Usha Amin, BBC (Natural History Unit)
2021	BEYOND THE WHITE (Doku), DoP, Regie: Evgeny Kalachikhin, Nina Bärmann Produktion
2021	KOMMT EIN VOGEL GEFLOGEN (Kino), DoP, Regie: Christian Werner, Kurhaus Production Film & Medien GmbH
2020	SOKO KÖLN (Reihe), DoP Episoden 375-377, Regie: Christian Werner, Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH, ZDF
2020	BRÜCHE (Kurzfilm), DoP, Regie: Andrea Cazzaniga, Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf
2018	MY HOME VIDEO (Doku), DoP, Buch & Regie: Andreas Boschmann, Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf
2017	RÅ, (Kurzfilm), DoP, Regie: Sophia Bösch, Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf