



Tarek Roehlinger

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Tarek Roehlinger

Agent:
Malte Lamprecht
+49 (0) 30 32 77 93 59
lamprecht@schlag-
agentur.de

Tarek Roehlinger wurde 1988 in Hamburg geboren und studierte bis 2019 Regie an der Filmakademie Baden Württemberg. Er absolvierte ein Auslandssemester an der französischen Filmhochschule „La Fémis“. In dieser Zeit entstand sein 13-minütiger Kurzfilm A STATE OF EMERGENCY (UN ÉTAT D'URGENCE), der seine Weltpremiere beim Telluride Film Festival 2016 feierte und Wettbewerbsteilnehmer bei über 50 internationalen Film Festivals war. 2018 nahm er an einem Workshop der University of Los Angeles teil. Sein Diplomfilm FÜNF NACH ZWÖLF erzählt die konfliktbehaftete Beziehung zwischen Vater und Sohn, vor der Kulisse des Hamburger Containerhafens. Nach einigen Krimireihen folgten Regiearbeiten bei den Serien MAXTON HALL und CRYSTAL WALL. MAXTON HALL erhielt im Anschluss mehrfach Auszeichnungen, u.a. den BAMBI in der Kategorie „Beste Serie des Jahres“ und den Jupiter Award. 2026 ist die Serie MY(THOLOGICAL) EX beim ZDF erschienen, bei der er die Regie aller sechs Folgen übernahm. Sein breitgefächertes Portfolio aus Drama, Comedy, Romance und Thriller zeigt: Tarek Roehlinger ist ein Grenzgänger der Genres. Tarek lebt in Berlin.

Nominierungen & Preise

2025 Rose d'Or Television Awards, Nominierung für CRYSTAL WALL

2025 Jupiter Awards, Beste Serie National für MAXTON HALL

2024 BAMBI, Publikumspreis „Beste Serie des Jahres“ für MAXTON HALL

2024 Blauer Panther, TV & Streaming Award, Beste Serie für MAXTON HALL

2024 Deutscher Fernsehpreis, Nominierung für MAXTON HALL

2016 Bucharest Cinefest , Bester Schauspieler, Bester Studenten Film für A STATE OF EMERGENCY

2016 Kinofest Lünen, Publikumspreis für A STATE OF EMERGENCY

2016 Downtown Urban Art Festival New York, Bester Studenten Film für A STATE OF EMERGENCY

2016 Filmfest Dresden, Goldener Reiter für A STATE OF EMERGENCY

Filmographie

In MILCHSHAKE (AT) (Kino), MOIN Drehbuchförderung
Entw.

in TAG X (Kino), Kojoten Filmproduktion, MFG Drehbuchförderung
Entw.

2026 MY(thological)EX (Serie), Regie bei Episoden 1-6, Drehbuch: Elena Hell, Marcus Pfeiffer, Keshet Fiction International, ZDF

-
- 2025 CRYSTAL WALL (Serie), Regie der Episoden 1-12, Drehbuch: Birgit Maiwald (Headautorin) mit u.a. Burkhardt Wunderlich, Producers at Work, ZDF
-
- 2024 MAXTON HALL (Serie), Regie bei Staffel 1 der Episode 4-6, Drehbuch: Daphne Ferraro (Headautorin) mit diversen AutorInnen nach einer literarische Vorlage von Mona Kasten, UFA, Amazon Prime
-
- 2023 DIE CHEFIN - Staffel 15 (TV-Reihe), Regie bei einer Folge, Drehbuch: Florian Iwersen, Network Movie, ZDF
-
- 2022 SOKO HAMBURG (Reihe), Regie 3 Episoden, Drehbuch 1 Episode, Network Movie, ZDF
-
- 2021 GROßSTADTREVIER (Reihe), Staffel 35, Drehbuch Episode 10 „Bordsteinadler“, Letterbox, ARD
-
- 2019 GAG ATTACK (Serie), Staffel 1, Regie bei 8 Folgen, Mingamedia, Disney Channel Germany