



Caroline Peters

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Caroline Peters

Agent:
Antje Schlag
+49 (0) 30 32 77 93 4
schlag@schlag-agentur.de

Disponent:
Rudi Fürstberger
+49 (0) 30 32 77 93 61
fuerstberger@schlag-
agentur.de

Nominierungen & Preise

2019 : Nominierung Romy-Preis für beste Schauspielerin in DER VORNAME und WOMIT HABEN WIR DAS VERDIENT

2018 : Theater Heute, Schauspielerin des Jahres

2018 : Nestroy Theaterpreis; beste Schauspielerin des Jahres

2016 : Theater Heute, Schauspielerin des Jahres

2016 : Nestroy Theaterpreis; Nominierung für die Rolle Andrea in BELLA FIGURA

2015 : 2015 GRAZIA Best Inspiration TV Award

2015 : NESTROY; Nominierung "Beste Schauspielerin" für JOHN GABRIEL BORKMAN

2013 : Bayerischer Fernsehpreis; Gewinnerin "Beste Schauspielerin Serien & Reihen" für MORD MIT AUSSICHT - DIE VENUS VON HENGASCH

2012 : Ulrich-Wildgruber-Preis

2011 : Jupiter Award "Beste Serie" für MORD MIT AUSSICHT

2011 : NESTROY; Nominierung "Beste Schauspielerin" für PROFESSOR BERNHARDI

2009 : Adolf-Grimme-Preis; Nominierung "Beste Serie" für MORD MIT AUSSICHT

2008 : Deutscher Fernsehpreis; Nominierung "Beste Serie" für MORD MIT AUSSICHT

2007 : Adolf-Grimme-Preis; Gewinnerin "Darstellerische Leistung" für ARNIES WELT

2006 : NESTROY; Nominierung "Beste Nebendarstellerin" für HÖLLENANGST

2006 : Mühlheimer Dramatikerpreis für CAPPUCETTO ROSSO

2006 : Max-Ophüls-Preis für PRINZESSIN

2005 : First Steps Award "Bester abendfüllender Spielfilm" für PRINZESSIN

2001 : Mühlheimer Dramatikerpreis für WORLD WIDE WEB-SLUMS

Filmographie

2021 DER NACHNAME (Kinofilm), Regie: Sönke Wortmann, Constantin Filmproduktion

2021 KOLLEGINNEN 2 - FÜR IMMER (TV-Movie), Regie: Maria von Heland, Letterbox, ZDF

2021 DREIRAUMWOHNUNG (TV-Movie), Regie: Isabel Kleefeld, W&B Television, ZDF

2021 KOLLEGINNEN - DAS BÖSE KIND (TV-Movie), Regie: Vanessa Jopp, Real Film, ZDF

2020 JEDERMANN (TV-Movie), Regie: Michael Sturminger, BR, ORF

2019 SÜDPOL (TV-Movie), Regie: Nikolaus Leytner, Allegro Film, ORF/BR

2018 WOMIT HABEN WIR DAS VERDIENT (Kinofilm), Regie: Eva Spreitzhofer, Mona Film

2017 DER VORNAME (Kinofilm), Regie: Sönke Wortmann, Constantin Film

2016 ZWEIBETTZIMMER (TV-Movie), Regie: Isabel Kleefeld, Wiedemann & Berg, ZDF

2016 VERKAUFTE LIEBE (TV-Movie), Regie: Berno Kürten, Polyphon Pictures, ARD

2015 SEITENSPRUNG MIT FREUNDEN (TV-Movie), Regie: Markus Herling, Neue Bioskop, ARD

2015 JUNGES LICHT (Kinofilm), Regie: Adolf Winkelmann, FFP New Media

2014 SÜSSER SEPTEMBER (TV-Movie), Regie: Florian Froschmayer, Ziegler Film, WDR

2014- MORD MIT AUSSICHT (39 FILME) (TV-Reihe), Regie: Christoph Schnee, Kaspar
2007 Heidelberg, Lars Jessen u.a., Pro GmbH, ARD

2013 DIE ABMACHUNG (TV-Movie), Regie: Peter Bösenberg, Made in Germany Film, WDR

2012 IM NETZ (TV-Movie), Regie: Isabell Kleefeld, Odeon Film, WDR

2009 MORD MIT AUSSICHT (39 FILME) (TV-Reihe), Regie: Torsten Wacker, Joseph Orr u.a., Pro GmbH, ARD

2009 LUISES VERSPRECHEN (TV-Movie), Regie: Berno Kürten, Aspekt Telefilm, ARD

2008 EIN SCHNITZEL FÜR DREI (TV-Movie), Regie: Manfred Stelzer, Colonia Media, ARD

2008 TORPEDO (Kurzfilm), Regie: Helene Hegemann, Credofilm

2008 SCHLAFLOS (TV-Movie), Regie: Isabel Kleefeld, Odeon Film, ARD

2007 UMDEINLEBEN (Kinofilm), Regie: Gesine Danckwart, Danckwart & Hansen Film

2006- CONTERGAN - EINE EINZIGE TABLETTE (TV-Movie), Regie: Adolf Winkelmann,
2005 Zeitsprung, WDR

2006 DER DICKE - GROSSE PLÄNE (TV-Reihe), Regie: Josh Broecker, Studio Hamburg, ARD

2005 STROMBERG - DER KURS (TV-Reihe), Regie: Arne Feldhusen, Brainpool, ProSieben

-
- 2005 ARNIES WELT (TV-Movie), Regie: Isabel Kleefeld, Little Shark Entertainment, ARD
-
- 2005 PRINZESSIN (Kinofilm), Regie: Birgit Grosskopf, Colonia Media
-
- 2004 WILSBERG - TODESENGEL (TV-Reihe), Regie: Buddy Giovinazzo, Cologne Film, ZDF
-
- 2004 POLIZEIRUF 110 - VERGEWALTIGT (TV-Movie), Regie: Christian von Castelberg, Thomas Wilkening Film, ARD
-
- 2003 SCHÖNE FRAUEN (Kinofilm), Regie: Sathyan Ramesh, memento Film
-
- 2003 TATORT - 3 X SCHWARZER KATER (TV-Movie), Regie: Buddy Giovinazzo, Colonia Media, WDR
-
- 2002 WALK ON WATER (Kinofilm), Regie: Eytan Fox, Lama Films
-
- 2001 FEUDELFEUER (Kurzfilm), Regie: Daniel Petersen, A4P
-
- 2001 SCHLUSS MIT LUSTIG! (TV-Movie), Regie: Isabel Kleefeld, Dreamer Joint Venture, ProSieben
-
- 2001 99 EURO-FILMS (Kinofilm), Regie: Daniel Petersen, Oldenburg International Filmfestival
-
- 2001 DIE AFFÄRE SEMMELING (TV-Movie), Regie: Dieter Wedel, Network Movie, ZDF
-
- 1999 ÜBER NACHT (Kinofilm), Regie: Horst Krassa, Das Werk

Theater

- 2021 Yerma, Schaubühne, Regie: Simon Stone
-
- 2021 Ödipus, Schaubühne, Regie: Thomas Ostermeier
-
- 2020 Schwarzwasser, Burgtheater Wien, Regie: Robert Borgmann
-
- 2020 Jedermann, Salzburger Festspiele, Regie: Michael Sturminger
-
- 2019 Deponie Highfield, Burgtheater Wien, Regie: René Pollesch
-
- 2018- Medea, Burgtheater Wien, Regie: Simon Stone
2020
-
- 2018- Hotel Strindberg, Burgtheater Wien & Theater Basel, Regie: Simon Stone
2019
-
- 2018 Eine griechische Triologie, Berliner Ensemble, Regie: Simon Stone
-
- 2017 Die Orestie von Aischylos, Burgtheater Wien, Regie: Antú Romero Nunes
-
- 2016 Heisenberg, Düsseldorfer Schauspielhaus, Regie: Lore Stefanek

2016 Bella Figura, Burgtheater Wien, Regie: Dieter Giesing

2015 John Gabriel Borkmann, Wiener Festwochen in Koproduktion mit Burgtheater,
Regie: Simon Stone

2015 Das Reich der Tiere, Burgtheater Wien, Regie: Roland Schimmelpfennig

2015 How To Sell a Murder House, Burgtheater Wien, Regie: Sibylle Berg

2014 Das Geisterhaus, Akademietheater Wien, Regie: Antú Romero Nunes

2012 Onkel Wanja, Akademietheater Wien, Regie: Matthias Hartmann

2011 Der ideale Mann, Akademietheater Wien, Regie: Barbara Frey

2011 Professor Bernhardt, Burgtheater Wien, Regie: Dieter Giesing

2010- Das Werk, Schauspielhaus Köln, Regie: Karin Beier
2013

2010- Othello, Akademietheater Wien, Regie: Jan Bosse
2012

2009- Peggy Pickett sieht das Gesicht Gottes, Akademietheater Wien, Regie: Roland
2012 Schimmelpfennig

2009- Die Jüdin von Toledo, Burgtheater Wien, Regie: Stephan Kimmig
2010

2008 Höllenangst, Volksbühne, Regie: Martin Kusej

2008- Die Zofen, Wiener Festwochen, Volksbühne Berlin, Regie: Luc Bondy
2012

2007- Faust II, Burgtheater Wien, Regie: Matthias Hartmann
2009

2007- König Lear, Burgtheater Wien, Regie: Luc Bondy
2009

2006- Höllenangst, Volksbühne am Rosa-Luxemburg Platz, Regie: Martin Kusej
2010

2006- L'affaire Martin!, Volksbühne, Regie: René Pollesch
2008

2006- Das purpurne Muttermal, Akademietheater Wien, Regie: René Pollesch
2008

2006 Orquato Tasso, Burgtheater Wien, Regie: Stephan Kimmig

2005 Der okkulte Charme der Bourgeoisie, Schauspielhaus Hamburg, Regie: René
Pollesch

2005- Cappucetto Rosso, Salzburger Festspiele und Volksbühne Berlin, Regie: René Pollesch
2009

2004- Vor Sonnenaufgang, Burgtheater Wien, Regie: Nicolas Stemann
2005

2004- Hallo Hotel....!, Burgtheater Wien, Regie: René Pollesch
2008

2004- Salomé, Akademietheater Wien, Regie: Dimiter Gotscheff
2006

2004- Telefavela, Volksbühne, Regie: René Pollesch
2006

2003- Splatterboulevard, Schauspielhaus Hamburg, Regie: René Pollesch
2005

2002- Der Kandidat (1980). Sie leben!, Schauspielhaus Hamburg, Regie: René Pollesch
2003

2002 World Wide Web - Slums 7/8/9, Schauspielhaus Hamburg, Regie: René Pollesch

2001- Maria Stuart, Schauspielhaus Hamburg, Regie: Ute Rauwald
2002

2001 Clavigo, Schauspielhaus Hamburg, Regie: Jan Bosse

2001 Sex, Volksbühne, Regie: René Pollesch

1999 Szenen einer Ehe, Schaubühne, Regie: Dieter Giesing

1998 Familie Schroffenstein, Schaubühne, Regie: Andrea Breth

1997 Schlaflos, Schaubühne, Regie: Michael Simon

Hörbuch/CD

2021 Meter pro Sekunde, Verlag: Kanon Verlag, Regie: Stine Pilgaard

2011 Waldesruh, Verlag: Arena Verlag, Regie: von Susanne Mischke

2011 Die schwarze Seele des Engels, Verlag: Arena Verlag, Regie: von Susanne Mischke

Jahrgang	1971
Größe	169 cm
Haare	blond
Augen	blau-grün
Sprachen	Deutsch (M), Englisch (good), Französisch (good)
Dialekte	Kölsch
Fähigkeiten	Führerschein - B - Pkw
Wohnort	Wien
Ausbildung	Hochschule für Musik und Theater des Saarlandes, Saarbrücken