



Bettina Stucky

SCHLAG

Agentur SCHLAG
Joseph Haydn Str. 1
10557 Berlin

+49 30 327 7934
post@schlag-agentur.de

Bettina Stucky

Agent:
Florian Bilden
+49 (0) 30 32 77 93 58
bilden@schlag-agentur.de

Jahrgang 1969
Größe 164 cm
Haare dunkelblond
Augen braun
Sprachen Deutsch (M), Englisch (F), Französisch (F), Italienisch (F)
Dialekte Schweizerdeutsch
Fähigkeiten Führerschein - B - Pkw
Wohnort Hamburg
Ausbildung Konservatorium für Musik und Theater Bern

Nominierungen & Preise

2016 Nominierung - Deutsche Akademie für Fernsehen / beste Schauspielerin
Nebenrolle TATORT - KARTENHAUS

2014 Nominierung Schweizer Filmpreis als beste Hauptdarstellerin in Petra Volpes -
TRAUMLAND

2014 Rolf Mares Preis als beste Schauspielerin für NACH EUROPA

2007 Schweizer Fernsehpreis als beste Hauptdarstellerin in TOD IN DER LOCHMATT

2004 Schweizer Filmpreis für beste weibliche Hauptrolle in MEIER MARILYN

2001 Nachwuchsschauspielerin Theater heute

2001 Alfred Kehr Preis beim Berliner Theatertreffen

2000 O.E.-Hasse-Preis

Filmographie

2025 BLIND, Regie: Christian Koch & Barbara Kulcsar, Zodiac Pictures

2024 DANOWSKI - NEUNAUGE, Regie: Jonas Grosch, Network Movie, ZDF

2024 REISEN MIT MUDDI, Regie: Ingo Rasper, Polyphon

2024 SIE GLAUBEN AN ENGEL, HERR DROWAK?, Regie: Nicolas Steiner, Ziegler Film

2024 SILENT FRIEND, Regie: Ildikó Enyedi, Pandora Film

2024 DER FROSCH UND DAS WASSER, Regie: Thomas Stuber, Pandora Film

2023 LAST EXIT SCHINKENSTRASSE, Odeon Fiction, Amazon

2023 BAGGERDRAMA, Regie: Piet Baumgartner, Dschoint Ventschr Filmproduktion

2022 DER SCHEICH, Regie: Dani Levy, X Filme, Paramount+

2022 HERRHAUSEN - DER HERR DES GELDES, Regie: Pia Strietmann, X Filme, ARD

2021 CHECKOUT (TV-Movie), Regie: Nana Neul, Hessischer Rundfunk, ARD

2021 DIE WELT STEHT STILL (TV-Movie), Regie: Anno Saul, Network Movie, ZDF

2021 NORD BEI NORDWEST - DER RING (TV-Reihe), Regie: Markus Imboden, Triple Pictures, ARD

2021 HELEN DORN - AMOK & VERMÄCHTNIS (TV-Reihe), Regie: Friedemann Fromm, Network Movie, ZDF

2020 UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN - FÜR IMMER UND EWIG (TV-Reihe), Regie: Judith Kennel, Network Movie, ZDF

2020 GOLDJUNGS (TV-Movie), Regie: Christoph Schnee, Zeitsprung Pictures, WDR

2019- HOTEL HEIDELBERG - VATER SEIN DAGEGEN SEHR (5 FILME) (TV-Serie), Regie:
2017 Edzard Onneken, Calypso Entertainment, ARD

2019 AUS DEM TAGEBUCH EINES UBER FAHRERS - BIST DU BEN? (TV-Movie), Regie:
Julian Pörksen, Bon Voyage Films, Joyn

2018 TATORTREINIGER - EINUNDDREISSIG (TV-Reihe), Regie: Arne Feldhusen, Letterbox, NDR

2018 DANOWSKI - BLUTAPFEL (TV-Reihe), Regie: Markus Imboden, all-in-production GmbH, ZDF

2017 PRIVATE BANKING (Mini-Serie), Regie: Bettina Oberli, Hugofilm, arte

2017 DIE GÖTTLICHE ORDNUNG (Kinofilm), Regie: Petra Biondina Volpe, Zodiak Pictures Ltd.

2015 TATORT - KARTENHAUS (TV-Reihe), Regie: Sebastian Ko, Bavaria Fiction GmbH, ARD

2015 ICH BIN DANN MAL OFFLINE (TV-Movie), Regie: Ingo Rasper, Ariane Krampe Film, ZDF

2015 GOLIATH (Kinofilm), Regie: Dominic Locher, CognitoFilms

2012 ÜBER - ICH UND DU (Kinofilm), Regie: Benjamin Heisenberg, Komplizen Film

2012 DAS KLEINE GESPENST (Kinofilm), Regie: Alain Gsponer, Claussen+Wöbke+Putz

2012 SITTING NEXT TO ZOÉ (Kinofilm), Regie: Ivana Lalovic, Lang Film

2011 TATORTREINIGER - GESCHMACKSACHE (TV-Reihe), Regie: Arne Feldhusen, Studio Hamburg, NDR

-
- 2011 DIE FEINEN UNTERSCHIEDE (Kinofilm), Regie: Sylvie Michel, Pallas Film
-
- 2009 DER LETZTE WEYNFELDT (TV-Movie), Regie: Alain Gsponer, C-Films, SF
-
- 2009 STATIONSPIRATEN (Kinofilm), Regie: Mike Schaerer, Zodiac Pictures
-
- 2008 FRÖSCHE PETZEN NICHT (TV-Movie), Regie: Manfred Stelzer, Ziegler Film, NDR
-
- 2008 HEUTE KEINE ENTLASSUNG (TV-Movie), Regie: Thomas Nennstiel, Ziegler Film, ZDF
-
- 2008 HUNDELEBEN (TV-Movie), Regie: Mike Eschmann, Triluna Film, SF
-
- 2007 UMDEINLEBEN (Kinofilm), Regie: Gesine Danckwart, Danckwart & Hansen.film
-
- 2007 ROBERT ZIMMERMANN WUNDERT SICH ÜBER DIE LIEBE (Kinofilm), Regie: Leander Haußmann, Boje/Buck Film
-
- 2006 TOD IN DER LOCHMATT (TV-Movie), Regie: Daniel Helfer, Hesse Greutert Film, SF
-
- 2005 NACHBEBEN (Kinofilm), Regie: Stina Werenfels, Dschoint Ventschr Filmproduktion
-
- 2004 LOUIS WASCHSALON (TV-Movie), Regie: Katalin Gödrös, Cobra Film, SFDRS
-
- 2004 OESCHENEN (TV-Movie), Regie: Bernhard Giger, Carac Film, SFDRS
-
- 2003 MEIER MARILYN (TV-Movie), Regie: Stina Werenfels, Dschoint Ventschr Filmproduktion, SFDRS

Theater

-
- 2024 Bernarda Albas Haus, Deutsches SchauSpielHaus Hamburg, Regie: Katie Mitchell
-
- 2024 Die Schattenpräsidentinnen Oder: Hinter jedem großen Idioten gibt es sieben Frauen, die versuchen, ihn am Leben zu halten, Deutsches SchauSpielHaus Hamburg, Regie: Claudia Bauer
-
- 2024 Orlando, Deutsches SchauSpielHaus Hamburg, Regie: Jossi Wieler
-
- 2023 Die acht Oktavhefte, Deutsches SchauSpielHaus Hamburg, Regie: Thom Luz
-
- 2023 Ministerium für Einsamkeit, Deutsches SchauSpielHaus Hamburg, Regie: Peter Kastenmüller
-
- 2023 Das 13. Jahr, Deutsches SchauSpielHaus Hamburg, Regie: Signa Köstler
-
- 2022 Woyzeck, Deutsches SchauSpielHaus Hamburg, Regie: Lucia Bihler
-
- 2022 Caesar, Deutsches SchauSpielHaus Hamburg, Regie: Stefan Pucher
-
- 2022 Die Jagdgesellschaft, Deutsches SchauSpielHaus Hamburg, Regie: Herbert Fritsch
-
- 2021 Richard the Kid & the King, Deutsches SchauSpielHaus Hamburg, Regie: Karin

-
- 2021 Monte Mortale, Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie: Florian Fischer
-
- 2020 Das Schloss, Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie: Viktor Bodo
-
- 2019 Menschen, Göttern gleich – oder: Veddeltopia, Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie: Paulina Neukampf
-
- 2019 Probleme Probleme Probleme, Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie: René Pollesch
-
- 2018 Mademoiselle Julie, Comédie de Genève, Regie: Luk Perceval
-
- 2018 Die Präsidentinnen, Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Regie: Victor Bodo
-
- 2018 Übermann oder Die Liebe kommt zu Besuch, Regie: Christoph Marthaler
-
- 2017 Der goldene Handschuh, Schauspielhaus Hamburg, Regie: Studio Braun
-
- 2017 Valentin, Schauspielhaus Hamburg, Regie: Herbert Fritsch
-
- 2016 Peer Gynt, Schauspielhaus Hamburg, Regie: Simon Stone
-
- 2016 Ich kann nicht mehr, Schauspielhaus Hamburg, Regie: René Pollesch
-
- 2015 Pastor Ephraim Magnus, Schauspielhaus Hamburg, Regie: Frank Castorf
-
- 2015 Der Entertainer, Schauspielhaus Hamburg, Regie: Christoph Marthaler
-
- 2015 Schiff der Träume, Schauspielhaus Hamburg, Regie: Karin Beier
-
- 2014 Schule der Frauen, Schauspielhaus Hamburg, Regie: Herbert Fritsch
-
- 2014 Die Neger, Münchner Kammerspiele, Regie: Johan Simons
-
- 2014 Rocco Darsow, Schauspielhaus Hamburg, Regie: René Pollesch
-
- 2013 Letzte Tage - Ein Vorabend, Wiener Festwochen, Regie: Christoph Marthaler
-
- 2013-2025 Ensemblemitglied, Deutsches Schauspielhaus Hamburg
-
- 2012 Glaube Liebe Hoffnung, Wiener Festwochen, Züricher Festspiele, Regie: Christoph Marthaler
-
- 2012 Das wohltemperiert Klavier, Schaubühne, Regie: David Marton
-
- 2011 ±0 Ein subpolares Basislager, Volksbühne, Regie: Christoph Marthaler
-
- 2009 Harmonia Caelestis, Burgtheater Wien, Regie: David Marton
-
- 2009 Riesenbutzbach, Wiener Festwochen, Regie: Christoph Marthaler, Anna Viehbrock

2008 Penthesilea, Schaubühne, Regie: Luk Parceval

2007 Platz Mangel, Rote Fabrik Zürich, Regie: Christoph Marthaler

2007 Sauser aus Italien - Eine Urheberei, Klangforum Wien, Regie: Christoph Marthaler

2007 Ulrike Maria Stuart, Münchner Kammerspiele, Regie: Jossi Wieler

2006 Geschichten aus dem Wiederwald, Volksbühne, Regie: Christoph Marthaler

2006 Die Vaterlosen, Volksbühne, Regie: Stefan Pucher

2005 Die Fruchtfliege, Volksbühne, Regie: Christoph Marthaler

2005 Marterpfahl, Volksbühne, Regie: Frank Castorf

2005 Schutz vor Zukunft, Volksbühne, Regie: Christoph Marthaler

2004 Ohne Leben Tod, Hau 1 Berlin, Regie: Anna Viebrock

2004 Wie es euch gefällt, Theater Basel, Regie: Barbara Frey

2004 Dantons Tod, Schauspielhaus Zürich, Regie: Christoph Marthaler

2003 Das goldene Zeitalter, Schauspielhaus Zürich, Regie: Meg Stuart, Stefan Pucher, Christoph Marthaler

2003 Geschwister Tanner, Schauspielhaus Zürich, Regie: Anna Viebrock

2001 Synchron (Rolle: Elfie Glanz), Schauspielhaus Zürich, Regie: Christoph Marthaler

2001 Drei Schwestern, Schauspielhaus Zürich, Regie: Stefan Pucher

2001 Schöne Müllerin, Schauspielhaus Zürich, Regie: Christoph Marthaler

2001- Ensemblemitglied, Schauspielhaus Zürich
2004

2000 Hotel Angst, Theater Basel, Regie: Christoph Marthaler

2000 Stiefel muss sterben (Rolle: Berta), Theater Basel, Regie: Katharina Thalbach

2000 Der Kirschgarten (Rolle: Warja), Theater Basel, Regie: Stefan Pucher

2000 Franziska (Rolle: Sophie), Theater Basel, Regie: Stefan Bachmann

1999 Angriffe auf Anne, Theater Basel, Regie: Albrecht Hirche

1999 Roberto Zucco, Theater Basel, Regie: Barbara Frey

1998 Abendlandleben, Theater Basel, Regie: Jossie Wieler

1998 Das beste am menschlichen Versagen, Theater Basel, Regie: Ruedi Häusermann

1998- Ensemblemitglied Theater Basel, Theater Basel
2001

1997 Tätowierung (Rolle: Anita), Theater Basel, Regie: Inga Helfrich